



مر (راز)



امرالعدل أن بعيش على الوهم فؤاد كيعيش في دكراك وبعيث الغراب بالورد والنور ... وليثق المحت بالأشواك شمر الدهر عنده ... فصول يوت هواه المروّى البواكي بتمنى ذوده لونسي الأمس ركن ... هيها يه أن بنساك !

عمرح

لاينزكرى لاشوك...

وطرْفُكِ حارَ فمن ۚ أَ قُلَقُهُ ؟ ولا تَنْبُشي الذكرَ المُحْرَقَهُ فلا تَتْرَكِي الشوكَ أَنْ يَعْلَقُهُ! وهَدْهَدْتُ أَضْلاعيَ المرْهَقَهْ فَكِيفَ أَحاوِلُ أَنْ أَخْنُقُهُ ؟

خَيالُكِ نَدَّ فَمَن أَطْلَقَه وقَلْبُكِ يُصْغِي إِلَى زَفْرةِ تَبُوحُ بِهَا شَفَةٌ مُطْبَقَهُ! فَدَيْنُكِ ! لا تُرْهِقِي ناظريْـك شَبابُكِ فَيْضُ الربيعِ السَّخيِّ طَـلَمْتِ ... فأَوْرَقَ فيَّ الشَبابُ وطافَ أَسُمُكِ الْحُلْوُ فِي خاطري فَلَمْ يَجُرُو الفَمُ أَنْ يَنْطِقَهُ فردُّ دُنُّه في الفؤادِ الشَّجِيِّ فكادَ منَ الشوقِ أَنْ يُحْرَقَهُ! وأَشْفَقْتُ مِنْ أَلَى أَنْ يُفِيقَ فَتَكُدرَ آفَاقُكِ الْمُشْرِقَةُ وفي مُقْلتيْك نداءِ الحياةِ

وأَلْفَيْتُنَى أَسْتَحَثُّ الخيـــالَ وأَ قُرَأً فِي طَرْ فَكِ الشَاعِرِيِّ أَقَاصِيصَ أَيَّامِنَا المُورِقَهُ!

وأَهْتَفُ بِالأَنْجُمِ المُتَحِدِقَهُ

فَدَيْنُكِ الْكِيفُ طُويْتِ الْكِتَابَ وَأَشْفَقَ قَلْبُكِ أَنْ يُزْهِقُهُ فَباحَ بأَشْواقه المغْلَقَه ؟ تقيضُ بنسليمة شَيِّقه

وكيف أَفاقَ الفؤادُ الْخِلِيُّ أَأَحْلُمُ ... أَمْ هذه مُقْلَتِي تُطَالِعُ نَظْرَاتِكِ المَشْفِقَهُ وما ذاكَ! إِنِّي أُحسُّ الجفونَ تَكَادُ تَبُوحُ بِهَا الشَّفَتَانِ وَتَفْضَحُهَا النَّظْرَةُ المطْرَقَهُ! أَأَخْطَأْتُ _ يَا لَيْلَ _ لمَّا رَمَيْتُ إِلَيْكُ بِفِ لَذَاتِيَ الْقَلْقَهُ ؟ وأَنْكُأْ جِرْحَكِ ذَاكَ العميقَ وَأُغْرِي خَيَالَكِ أَنْ يَرْمُقَهُ ! لَنْ كَنتُ أَمْقُتُ هذا الأَنينَ فَلِمْ لا أَحاذِرُ أَنْ أَنْطِقَهُ ؟

فَأَرْسَلْتُهُ إِزَ فْرِةً كُمْ رَقَهُ وأَوْشكَ عَمْحَقُ مَا نَمْـُقَهُ وَكَدْتُ مِنَ الرَّوْعِ أَنْ أَمْزِقَهُ ! تَضيِّتُ بِهِ الأَضْلُمُ المُوثَـقَهُ صَداهُ ... لآ أَرْتُ أَنْ أَصْعَقُهُ!

فَكُمْ خَاطَرَ لَمْ تُطِقَّهُ الضَّلُوعُ تَنَهَّدُ فِي الطِـرْسِ حتى ذُوىٰ أَعَدْتُ قراءَتَهُ فاكتويْتُ فَدَيْتُك ! هذا لهُـاثُ العذاب ولو كنتُ أَعْلِمُ كيفَ يكونُ

فَدَيْنُكِ ! لا تَسْأَلِي لَمْ أَنُوحُ أَنَا صَائِعٌ أَنْكُرَنَّهُ الحَيَاةُ ولو كنتُ أَبْني غَدي في الخيال وَلَكُنَّهِ . . . حَفْنَةُ ۚ مَنْ دَمِي عَهِدْتُ بِهِ للذي تَصْطَفِينَ فَبدَّدَ أَعْراسَـهُ الشَّيِّقَهُ!

وأَنْدَبُ أَيَّامِيَ المُمْلَقَهُ وعافَ الطريقَ الذي أَزْهُمُّهُ ! لَمَا خَفْتُ _ يَا لَيْلَ _ أَنْ أَمْرَقُهُ وذَوْبٌ خُشاشَتيَ المُـُرْهَقهُ فَدَيْنَتُكِ ! لا تَفْرَقِ إِنْ زَقَرْتُ ولا تَسْأَلِي القلبَ مَنْ مَزْقَهُ

ولا تَذْكُري الشوكَ... إِنِّي أرعو يْتُ وعَوَّذْتُ راحَكِ أَنْ تَمْلَقَهُ ولو أَنَّني أَسْطَعْتُ بِعْتُ الحِياةَ وَجُدْتُ بِأَنْهَ السِيَ الرَيِّـقَهُ وجنَّتُ إِليْكِ أَشُقُ الغيومَ وأَصْدَحُ بِالْغُنُوةِ الْمُشْرِقَهُ وأَطْوِيأَسَيَّ...أَنْكُرَتْهُ الضَّاوِعُ وشَاءَ فَوْادُكِ أَنْ أَخْنَقُهُ!

وهي في الأركياب...

وَأَدْتُ رَعَانِي وطَوَيْتُ عَـهْدي

وعُدْتُ إِلَى الطريقِ أَسـيرُ وَحُدي

أُحَدِّقُ فِي الْفَضاءِ . . . وخَلْفَ هُدْبِي

يكادُ الْأَفْقُ يَوْقَرُ عَنْ شَكَاتِي

وَتَعْثَرُ فيه أَفْكاري وتُكْدي

وفي عَيْنيَّ أَشُواق ﴿ حيارىٰ

تَبُوحُ بِلَهْفتي وتَشْيِي بُوَجْدي

فَدَيْتُكِ ! قد سَنَمْتُ خُواء يَوْمِي

وُ نَوْتُ بُوَحْشَتِي وَأَضَعْتُ رُشْدي

تَرَكُتِ لِيَ الفَراغَ فَأَيْنَ أَخْطُو ؟

ومِلْتِ عنِ الطريقِ فضاعَ قَصْدي

دَعي لِي الذكرياتِ ! لَعَلَّ فيها

بَقِيَّةَ رَجْمَهِ وسَرابَ وُدِّ الْهَدْهِ الْمَارِيَّ بَهِ الْمَارِيِّ بَهِ الْمَارِيِّ بَهِ الْمَارِيِّ بَهِ الْمَارِيِّ بَهِ الْمَارِيِّ عَلَى خُلُمَيْنِ : مِنْ ثِقَةٍ وسَعْدِ اللهَ الْمَارِي على خُلُمَيْنِ : مِنْ ثِقَةٍ وسَعْدِ اللهَ اللهُ على خُلُمَيْنِ : مِنْ ثِقَةٍ وسَعْدِ اللهَ اللهُ على خُلُمَيْنِ : مِنْ ثِقَةٍ وسَعْدِ اللهُ ا

فَكَيْفُ اعْيَشَهُمَا بِدَى وَجِلَدِي تُرَاوِدُنِي . . . فَتَخْـذُلُنِي عُروقِي وتخْـدَعُ ناظري وتُشيرُ زُهْدي

مَّ مُرَّ اللَّهُ أَنْ تَرُدَّ عليَّ زُهُوي فَامُلُ أَنْ هُوي فَتَسْأَلُني الرؤى : أَنَقَضْتَ عَهْدي ؟ أَطَأْطِيء عندها رأسي وأمشى بذلَّةِ قانطٍ ومَلالِ عَبْدِ! أَخافُ من السنينِ تَفُلُّ بأسى وتوهِنُ مِـرَّتي وتشلُّ زنْدي وأَفْرَقُ إِنْ سَلَوْتُ ذَهابَ حُـلْمِ وَ قَفْتُ عليه أَشْرِوا قِي وودِّي ! تكادُ كآبيتي تَطْغيٰ وتوري ظَاءَ مَحَــاجري وأُوارَ كُبْدي دَعي لي الذَّرْياتِ ! تَرقُّ نَفْسى

وَتَهْدَأُ ثُورتِي وِيَقَـــرُ حَقْدي

وأَلتَهِسُ الحياةَ خِلالَ ذِكْرَىٰ كَتَبْتُ سُطورَها بدمي وسُهْدي!

참 **참 참**

فَدَيْتُكِ! قد نَكَأْتِ جِراحَ قلبي فَأَيَّةَ جِذْوَةٍ أَبْقَيْتِ عِنْـدي! فَأَيَّةَ جِذْوَةٍ أَبْقَيْتِ عِنْـدي!

دَعي لي الذَّرْيَاتِ ! فَكُمْ ظَـلام طَفِقْتُ أَبُثُهُ أَلَمِي وَوَجْــــدي

أَلَمْ فيه أَخْيِلَةً يَتَامَىٰ أَكْمِمُ فيهِ فَقُديهِ الْحَيْلَةِ وَتَحَافُ فَقُديهِ

إِذَا هَدْهَدْتُهَا اصْطَرَبَتْ وجَاشَتْ

وكَادَ زَفِيرُهَا يُودي برُشْدي!

أَنَا هَـُمْانُ فِي أَوْدَاءِ مَاضٍ مَـكَأْتُ شِعَابَه بِشَـذَى وَوَرْدِ

تَرَكْتُ به الشَبابَ وجئْتُ أَبْكي

ذُبُولَ بَراعِمي وأُفولَ جَـدِّي!

وكانَ هُواكِ يَعْلَأُ لِي حياتي

ويَـبْعَثُ عَزْمَتِي وَيُنــيرُ قَصْدي

أَنْرُتُ عليه أَشُواقي وسَعْدي!

فَدَيْنَكُ ! قد أَطَلَّ خريفُ عُمْري

فَأَيْنَ تَهَـرُّ بِي منـــه و 'بُعْدي ؟

دَعي لي الذَّرْياتِ! فكيف أَحْيا

إِذَا أَفَلَ الشَّبَابُ وكنتُ وَحْدي ! ؟

(ننظر المرافع المرافع

وكأني أراه يُشفِق مِنِي فيكادُ الفؤادُ بِصْرُخُ : هيّا ! ... أَيُ شَيْءٍ تُرَى أَعاقَكِ عَنِي بِعْدِ ما أَرْهِفَ الصدىٰ أَذُنيّا ؟ ... أَيْ شَيْءٍ تُرى أَعاقَكِ عَنِي بِعْدِ ما أَرْهِفَ الصدىٰ أَذُنيّا ؟ أَيّ دَرْبِ سلكتِه فأصلت فيه أقدامُكِ الطريق إليّا ... ؛ طالَ لَبْتي ... ولم أَزَلُ أَفْتِحُ الصدر ... وأَسْتَقْبِلُ الظلامَ العَتِيّا كلما صحْتُ في القَتامِ لِسارٍ ضاعَ صوْتي ... ومات في شَفَتيًا كلما صحْتُ في القَتامِ لِسارٍ ضاعَ صوْتي ... ومات في شَفَتيًا ليت شعري ! أَلَمْ يَحِنْ لفؤادي أَنْ يرى في الحياةِ شيئًا رَضِيًا مَرْقَيّة يدُ الفراقِ شقيًا ..!

#

إِيهِ لِيْلايَ ! لَمْ أَعُدْ أَرقبُ الأَفْقَ ... وإِنْ كَنتُ قد مَدَدْتُ يَديًا أَنَا بَاقٍ هِنَا ... أَجَاهِدُ إِخْفَا قِي ... وأُخْنِي العَياءَ فِي ناظريًا طَاشَ حِلْمي وكَدْتُ أَفْقِدُ صبري وتجلّى الشحوبُ في وَجنتيًا ! أَنَا بَاقٍ هِنَا ... وقد نَصَلَ الليْك لُ ... فَدُردي لِيَ الخيالَ الغَوِيّا وَدَعيني لوحْدتي لوحْدتي ... أَغْلَقُ البَا بَ وَأَبكِي ... فلستُ آمُلُ شيًّا!!

رافوي الايس

شَبَابَ هَوانا! لا عَـــراكَ ذُبولُ الْقَــ والحنينُ طَويلُ مُزِجْتَ بَقلبي فِــلْذَةً إِثْرَ فِلذَةٍ والحنينُ طَويلُ مُزِجْتَ بَقلبي فِــلْذَةً إِثْرَ فِلذَةٍ وَعَلْمَلْتَ فِي روحي فكيفَ تَزولُ ؟ وَعَلْمَلْتَ فِي روحي فكيفَ تَزولُ ؟ رُويْدَ الليالي! ما نسيتُ شباكها ولَمُ تُخْفِها عن ناظريَّ سُدولُ وَلَمُ تُخْفِها عن ناظريَّ سُدولُ أَتُغْدري بِيَ السلوانَ ... والقلبُ مولخ وقد أوشكت فيه ألحياةُ تَدولُ ؟ إذا ذُكِرَتْ لِيْلِي استطارَ به الهوى

وجُنَّ أَشْتِياتٌ وأُسْتَفَاقٍ عَلَيْلُ!

شقيقةً روحي ! والحياةُ تُريبني و يُقْلَقُني منها النداةَ أُنكولُ خُذي بيدي إِنِّي وقفتُ عَلى الربيٰ وحرْتُ إِلَىٰ أَيِّ الدروبِ أَميلُ أُنكِّسُ رأسي والدموعُ تَواثَبَتْ وقد أُوشكت لولا ألحيا؛ تسيلُ وأَصْرِفُ أَذْنِي عن أُمورِ كثيرةٍ وفي أَذُني مِّا رَوَيْتِ هَـديلُ وأَغرقُ في بحُـرِ عميقٍ من الرؤى ا ويَشْغَلُني عمَّا أُريدُ ذُهولُ وتشرُدُ أَفكاري إليك كأنَّا أَهَابَ بِهَا داعِ إِليكِ طُويلُ

أَمامي غَدْ قَفْرْ يكادُ يضيقُ بي وخَلْنِيَ من ذاكَ النعيمِ حُقُولُ! وتسأَلُني عيناكِ : هل يخلُدُ الهوى ؟ ولمُ لا . . . إِذَا كَانَ الْإِلَّــَهُ يَقُولُ ؟! شقيقةَ روحي ! لا تَدُعْك ملامةٌ ودهر منين الراحتين بخيـلُ ولا تعْبَلَى بالناس . . . ما لخُـرافة يقولُ بها القومُ الضمافُ سبيـلُ تراودُني دُنْيـــايَ علَّ جوانحی يخامرُها يأسُ أصم تقيلُ وأَعْزِفُ عَنِ أَشياءَ كَنْتُ أَوَدُّهَا

وأُنكرُها ... والشوقُ فيَّ يَجُولُ!

وهيهاتَ أُصْغي للذي يزعُمُ الحجا

وهمهاتَ عضي بالودادِ رَحيلُ!

خسِئْتَ كلامَ الناس! ليسَ لحبُّنا

فَنَانِي ، ولا للنُرْ عُمَيْنِ ذُبولُ

لنا الحبُّ _ دونَ الناس _ والخُلْدُ والصِّبا

وللناس _ ما مُنبقي الغداة _ فُضولُ

أَقاصيصُنا تُرْويٰ لمن جاءَ بعدنا

وتُنفَقَدُ أَسْمارٌ لَما وفُصولُ!

وكيفَ يقولُ الناسُ : ماتَ غرامُنا

وفي كلِّ ما أُنبْدي عليه دليـلُ

لنا أُفُقُ نسْعَى إِليه لنلْتَقِي

إِذَا ذَهَّبَ الغيمُ الرقيقَ أَصيـلُ

وجَدُّتُك في يوْمي وأَمْسى الذي أنقضىٰ ولي حَيْثُما أَمضي إِليكِ وصولُ وأَغلقتُ قلبي دونَ كلِّ صَبابةٍ فَلَمْ يَشْنِهِ عَمَّا عَرَفْتِ بَديلُ فأنْتِ معي فما جهـدْتُ لِنَيْـــلِهِ وأَدركني منــــهُ وَنَى ونُحولُ وأَنتِ معي فيما أُحاولُ في غَدِي ويصبو إليه خاطري ويَميــلُ وأَنتِ معي في كلِّ دربِ قطعتُه وأَنفقْتُ فيه العنْرَ وهو طويلُ إِذَا أَ مُمَدَتُ دنيايَ كُلَّ تَوَثُّب وأَوشكَ أَن يَعْرُو الرغابَ خُمُولُ

تراءَيْتِ لي في كلِّ أَمْرِ أَخافُه فأَقبلْتُ في شوق ورحْتُ أَصولُ!

\$ \$ \$

شقيقة روحي ! لا يَرُعْكِ تَجنَّبُ كَا شَاءَ الزمانُ ثقيلُ صَباباتُنَا بِنتُ الْخُلُودِ . . . فَمَا لَهَا وَبَاتُنَا بِنتُ الْخُلُودِ . . . فَمَا لَهَا وَإِنْ دَهِمَتُهَا الحَادِثاتُ أَفُولُ وَلِي اللّهَا وَلِا اللّهَا الحَادِثاتُ أَفُولُ فَلا اليَّاسُ يَثْنيها إِذَا خَبَتِ اللّهَا ولا زَهْوُها فِيا يَحُولُ يَحُولُ ! ولا زَهْوُها فِيا يَحُولُ يَحُولُ ! ولا زَهْوُها فِيا يَحُولُ يَحُولُ ! هُوانا هو الدُنيا ! وَتَقَرَّ قُلُوبُنا

إِليه وتهْفُو أَكْبُـدْ وعُـقُولُ

هوىً قَدَّستْه الأَرضُ مُنذُ وجودِهِ

وحدَّثَ عنه في السماء رَسولُ
لئنْ رَهِقَتْ أَنفاسُنا في لهيبه
فأ زالَ فيها منْ شَذاهُ ذُيولُ
يُهُمْ سَفاهةً
في الدهرُ الأَثيمُ سَفاهةً
في القدرِ المشطورِ كانَ قُدومُه
في القدرِ المشطورِ كانَ قُدومُه

أَنْتِ...يا من شهدْتِ مؤلدَ حُلْمي وخَيالي وفَكُرتي وكِيـاني يج وضلَّتْ في مُقْلتيْه الأماني مُتْمَبَ الخطُو باديَ الْخُذْلانِ ج ويعيا بالقُرِّ والحرْمان منك أُودَتْ بيأسِه اليقظان نَعْمَةَ الدفُّءِ والمنيٰ والحنان !

إِغْفِرِي لِي إِذَا جِعِلْتُكِ مِحْرًا بَ شَبابِ مُعَذَّب لَهُ فَانِ أَوْمَأَتْ نَحْوهُ السنونُ فامَّا صارَ فها ... لَمْ يُلْفِ غيرَ دخانِ! أَنَا طَيْرٌ _ يَالَيْلَ _ تَاهُ مَعَ الريه لَمْ بَحِدْ وَكُـرَهُ فَأَقبِلَ يَحْـبو أَبِصَرَتْه عَيْنَاكُ يَهْثُرُ فِي الثَّلُ وعويلُ الرياحِ يمْلاً أَذْنَيْد له فيصْغي إليه في إِذْعانِ كاد يقضي ... لولا إِهابَـهُ وُدِّ قرَّ بته فراحَ أَيحُـمدُ فها

ورَجا غيْرَ ماسلَكُتِ جَناني . قَ فَأَسُّامِتُ للْقُنوطِ عِناني . وسَلا عَهْدُكِ الجُديدُ مكاني نقشَتْه الحيالة في أجفاني سِ وأَدْفُنْ بشاشتي وأماني كلماتُ العتابِ فوق لساني ! له عَلَى ما أُحِسُ من أحزانِ هواني عي وأُخْني عن العيونِ هواني عي وأُخْني عن العيونِ هواني ! تُ . . . فخلتُ النداء في آذاني!

أَنْتِ ... يَا مَنْ سَلَكُتِ غَيْرَ طَرِيقِ إِذَا أَرْتِ بِيَ الشَّوْ وَإِذَا مَا سَلَوْ تِنِي ذَاتَ يَوْمٍ وَإِذَا مَا سَلَوْ تِنِي ذَاتَ يَوْمٍ وَوَلَّتْ يَدُ الزَّمَانِ بَمَاضٍ وَوَلَّتْ يَدُ الزَّمَانِ بَمَاضٍ فَاتْرَكِينِي أَعُدْ إِلَى ظُلْمَةِ اليَأْ فَاتْرَكِينِي أَعُدْ إِلَى ظُلْمَةِ اليَأْ وَصَجَّتْ وَاعْفِرِي لِي إِذَا بَكِيْتُ وَصَجَّتْ وَصَجَّتْ أَنَا غَادٍ إِلَى الدُّجِي أَنْطُوي فيهِ أَنَا غَادٍ إِلَى الدُّجِي أَنْطُوي فيهِ وَأُدَارِي لَمُهِ اللَّهِ عَلَى الدُّجِي أَنْطُوي فيهِ وَأُدَارِي لَهُمْ النّسِيمُ النّسَائِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسَائِيمُ النّسِيمُ النّسْيَةِ النّسُولِي النّسْرِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسْيَعُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسْيَعِيمُ النّسَائِيمُ النّسِيمُ النّسِيمُ النّسْيَعُ النّسُولِيمُ النّسِيمُ النّسَائِيمُ النّس

\$ \$ \$

أَنْتِ... يَامَنْ شَهَدْتِ أَجَلَ خُلْمٍ فِي زَمَانِي ... فَكَانَ كُلِّ زَمَانِي ! إِغْفِرِي لِي إِذَا زُهِيتُ بُودٍّ حَمَلتُه لِيَ الضَاوِعُ الحَوانِي أَنتِ أَخْيَيْتِنِي وقد كنتُ أَسْعى بَخُطَىٰ واهن وقَلْب جَبانِ فإذا مارأيت إيماض طرفي وإذا ما احت رَعْشَ كياني قد وعَنْهُ صحائفُ الأَزمان وذكرْتِ الشبابَ . . . والقَلَقَ الحُد عيَّ . . . ورَجْعَ الحذينِ والأَسجانِ وإِذَا مَا رَأَيْتِ _ يَا لَيْلَ _ وجْهِي فِي ذُهُولِ مُحَــدِّقِ وَافْتَتَانِ

وإِذَا مَا ذَكَرْتِ أَجَلَ أَمْس فَاغَفِرِي لِي تَطَـفُلِي وغُرورِي واغِفِرِي لِي محبَّتي وحناني !

بق إسرائي

يا شاردَ العَيْنَيْ ! لا تنظُرِ فليْسَ في أَفقكَ من بارقَهُ الفجْرُ قد مَرَّ ولم تَشْعُرِ وغاضَتِ الأَمنيَّةُ الدافقَهُ. يا قبْضة الدهرِ خذي وأنثري ما أنت إلاَّ القَبْضة السارقَهُ قد كانَ ما كانَ ... فلمْ يُشْمِرِ وبَعْشْرَنَه ضرْبَة صاعقَهُ!

#

الأَفْقُ مَوْصُودٌ...وهذي الرؤى تتابعَتْ في الحَدَقِ المُطْبَقَهُ فَحُلُمْ ماتَ ... وحُلُمْ نأى وآخر يَجْهَدُ أَن يَلْحقَهُ فَحُلُمْ ماتَ ... وحُلُمْ نأى وآخر يَجْهَدُ أَن يَلْحقَهُ قد حدَّقَ الطرْفُ فاذا رأى ؟ بقيَّـةً من صور مُحْدِقَهُ يطْمسُها الياسُ إذا أَوْماً فَتَشِبُ الروحُ لها مُشْفِقَهُ

لَمْ مُيْنِقِ لِي الدهرُ سوى خَفْقَةِ أَلْمُحُهَا فوق أَديم الترابُ يا دهرُ هل نمشي إلى جنَّة أم أنَّنا نمضي ويمضي الشبابُ ؟ الرملُ قد طالَ ... فوالهفتي لِمْ نَكُمَلُ السيْرَ إِذَا القصْدُ غَابْ ؟!

تصوَّحَ العُمْـرُ وماتَ الرجاءُ وأنتِ في لَبْثَتكِ الجامدَهُ ... يا نفسُ ما العيشُ وهل للبقاء حقيقةٌ واحـدةٌ خالدَهُ ؟ الناسُ للموتِ ... فما للشقاء يَحْفِزُكُمْ للحُفَـ للحُفَـ اللهُوتِ

مَا ضَرَّ لُو أَمْسَكَ كُفُّ القضاء وعَفَّ عن بعْض مُنيَّ بأيدَهُ!

يالهُــْفَةَ الروحِ خُذي من دمي بقيَّةً لاهفـةً واريَـهُ تستوفِزُ القلبَ وتُظْمَى في وتسْتشيرُ الذِكرَ الماضيَهُ قد ذهبَ العَهْرُ فلا تَنْدَى ما هو إِلاَّ خَدْعَةُ باليَهُ سِيَّانِ إِنْ أَهلَكْ وإِنْ أَسْلَمِ ما دمتُ لا أَمْلِكُ آمالـيَهُ!

\$ \$ \$

يُقْلِقُكِ الغَيْبُ وإِنِّي أَراهُ يَهْـزأُ يَا نَفَسُ بَأُوهامنا إِنْ يَعْلَ الدَّاءِ لأَرواحنا . إِنْ يَعَلَ الدَّاءِ لأَرواحنا . يَا نَفْسُ لا يَغْرُرْ لَا كُنْهُ الحَيَاهُ مَا هِيَ إِلاَّ نَسْجُ أَحلامنا السَّورةُ نَحْنُ ... فوالهُـفتاهُ لَمْ تَبْقَ مَنَّا غَيْرُ أَشباحنا !

#

مِنْ حُلُمُ نَبْنِي ... فيا ليْتَنَا لَمْ نَعْرَفِ الْحُلْمَ وَلَمْ أَبْنِهِ فِي يَقْظُ لِهُ لَنَا يَزِقُ الروحَ بسكِينِهِ ... حطَّمنا الدهرُ وما مَلَنا يا رجْسَ من يسْرفُ في طغنِهِ خَلَّمنا الدهرُ وما مَلَنا يا رجْسَ من يسْرفُ في طغنِهِ نَحْنُ حَضْنَا لَمْ نَجْنِ غيرَ الشوكِ من حَضْنِهِ!

النَجْمُ ان يطلع . . . والليلُ صاف !

لنْ أَحْدِجَ ٱلْأَفْقَ ولنْ أَرمقَهُ فليس غيرُ القَزَعاتِ العِجافُ إِخَالْهُ السَّطُّ وَطَالَ المطافُ . زِرْقَتُ مُ فَارِغَةٌ مُمْ لِقَهْ تَنكُرُ هَا الروحُ ... فياللَّجَفَافُ الطرْفُ قد شُدَّ فمنْ أَو ثَقَهْ

هناكَ في رابيةٍ مُقْفِ_رَهْ خرساء ... إِلاَّ بومةً تنعنيُ حَف يرة فاغرة مُنْكَرَه تنتظ رُ الروحَ التي تأبقُ هناكَ يانفسُ لنا مَقْ بَرَهُ مقبرةٌ تحضُنُ من يزهقُ

يُلق بها اليائسُ ما أُوقرَهُ ويستريحُ التَّعِسُ المرهَقُ!

وقد وَهَبَتْكَ يَدايَ الشّبابْ ؟ على ناظِريَّ نِقابَ العَذابُ ! وأَطْبَقَ كَفَّايَ فوقَ الرّبابْ

أَتَكُفُـرُ بِي يَاشَبَابَ الْمُنيٰ طَغَتْ كَبْرِياوْكَ حَتَّى سَدَلْتَ تركْتُ لكَ الزهْوَ... زَهْوَ الصِّبا وودَّعْتُ تلكَ الأَماني الكذابُ على مُقْلَتيَّ يَاوحُ المَياءِ وتُخْني على كَتِنَقَّ الصِمابْ وأَخرسْتُ في شَفَتَيَّ اللُّحونَ وأَ قَبِلْتُ أَنْثُرُ بِينَ يَديَّ يُديَّ عَهَارَ الْغُدُوِّ وَعَمْلَ الإِيابُ! وأَلْفَيْتُني في عُبابِ الذُهولِ أَقلِّبُ طَرْفي خِلالَ السَحابْ أَحَدُّ قُ عَلِّي أَمَسُ الغُيوبَ وأُبْصِرُ ماذا وراءَ الحِجابُ ! وأَهْفُو إِلَى خُـلُمُ لَا أَرَاهُ وَلَكُنْ أَلامِحُهُ فِي الضَّبَابْ

و يَقْذِفُ بِي فِي خِضَمِّ العِتَابُ والْهُربُ مِن وَسْوَساتِ الْعِقَابُ والْمُوبُ مِن وَسُوساتِ الْعِقَابُ ! فَيه المني والرغابُ ! وصَنيَّعْتُ فيه الطّنونَ العِذابُ فلم أَلْفِ غيرَ البلِي والخرابُ فلم أَلْفِ غيرَ البلِي والخرابُ فَعَصَّ الخيالُ وجَفَّ الشَرابُ فَمَنْ ذَا يُعيدُ إليَّ السَرابُ ؟

يُطُوِّحُ بِي فِي شِعابِ الظُنونِ الْحَنينِ الْحَنينِ الْحَنينِ الْحَنينِ الْحَنينِ الْحَنينَ الْحَنينَ الْحَيثُ الْحَشا الْمَنِينَ الْحِيثَ الْحَشا الْمَنينَ الْحَيْفَ الْحَيْفَ الْحَيْفَ الْحَيْفَ الْحَيْفَ الْحَيْفَ الْحَيْفَ الْحَيانَ الْمَقْقِتُ الْحَيانَ الْمَقْقِ الْحَيالَ الْمَقْقِ الْحَيالَ الْمَقْقِ الْحَيالَ وَكُنْتُ الْمُرابِ الْفَوِيَّ الْمُرابِ الْفَوِيَّ الْمُرابِ الْفَوْيَ

سوى وَرْ قَةٍ فِي الرياحِ الفِضابُ وأَنْقَتْ بِهَا الريحُ فوقَ التُرابُ!

تَلاشَىٰ الشَبابُ... ولمَّا يَكُنُ تَمَثَىٰ بِهَا اليَبْسُ قبلَ اليُنوعِ

رُخ فِي الْحَالِثِي الْحَالِثِينَ

عَلَىٰ دُنْيَايَ من غَدْرك ! سوى ماضيَّ من أَسْرِكُ ولا أُتَقْتُ إِلَى سِحْرِكُ

يَدَ الأَيَّامِ ... كَمْ أَخْشَىٰ مضى الْحُلْمُ ... ولمْ يَنْجُ فِمَا آثَرُتُ أَنْ أَطْغَيَا بَل ارتَحْتُ إِلَى اليالِي اللهِ أَس وَقَلْتُ : أَفِرُ مِن شَرِّكُ !

سوى ذكراهُ في أَنْسي أيميتُ فراغُـــه حِسِّي من الأَوْهـام والحَدْس وُ تُلْقِي السُمَّ فِي كُأْسِي!

مضى الخالم ... ولَمْ تَبْقَ أَخافُ أَخافُ من يُومِ وأَصْحو فوقب أَنْقاض ُنذلُّ الزَّهْوَ فِي حَدَقِي

تركُّت الأَرضَ للنَّاس ريدُ الدهرُ أَن أَنسَ وهلُ أَبْقَىٰ لِيَ اليُّومَ أَخَافُ أَخَافُ أَن أَنْسَىٰ وَيَذْهَبَ رَوْنَقُ المَاضِي وأَنْ يَسْنَيْقِظَ القلبُ إِذَا مَا هُزَّهُ الشَّوقُ ُ تلفَّتَ يذْكُرُ الأَمْسَ أَخافُ أَخافُ أَن بَطُوى ويتركّني على الأُرض سَليبَ العزْم . . . أَسْتَجْدي إذا ما أَوْمــأَ الفحْبـــرُ

ورحْتُ أُعيشُ في جُرْحي وكَمْ أَرْكَنْ إِلَى صُبْحِ فهلاً كفَّ عن أُصْعي ؟ سوى الوَحْشةِ والْقُبْسِجِ ؟!

على سَـــأم وإرْماضِ وأَقْبِلَ بمـــــــدَ إِعْراضِ فلم يَرَ غيرَ أَنْقاضِ!

ظلامُ الياس ليالي من الحرثمان أيباتي نثرْتُ عليه فِلْداتي!

تؤودُ النفسَ أَعبِ اؤهُ من الأَحلامِ أَنواؤهُ إِذَا مَا تُلَتُ : لنِ أَنْسَىٰ وَلنْ كَيْفُلِحَ إِغْرَاؤَهُ رَمَتْ أَشُواكُهُ كبدي وعاتَتْ فيـــــه أقذاؤهُ فديتُكَ أَيّٰهِا القلبُ ! أَأَنتَ تُراعُ من دهرك ؟ أَأَنتَ تَخَافُ أَن تَنْسَىٰ أَأَنتَ تَشُكُ فِي صَابُركُ لقد جَدَّ بكَ النأيُ فاذا كانَ من أَمْركُ ؟ وقــــد روَّعكَ الدهرُ فكادَ يُجَنُّ من كِبْركْ ! فديتُكَ أَيُّها القلبُ ! فقد أَذكَيْتَ بي البأسا وَهَــرْتَ الغَمَّ ... والأَيَّا مَ ... والنسيانَ ... واليأسا ورحْتَ تَجِدُّدُ العُهِــــدَ وَتَحْضُنُ ذلكَ الأَمْسا

11:1

أَخافُ أَخافُ من عيْش وتعصفُ بالذي أَبْنى وكذْتَ تُسَمِّرُ الدهرَ فكيفَ تَخَافُ أَن تنْسَيْ ؟!

كف لأنبي!

واللظىٰ ليْسَ يَهْـــــتْرُ راحَ يذْكو ويَزْفُرُ! ڪيفَ أَسْدُو وأُغُدُرُ عَبَثاً أَنتَ أُنكُرُ نِقْمَا أَنْ اللَّهِ اللَّ نافِدُ الصَّــبِ مُوقَــرُ

كيف أُنْسَىٰ وأَكْفُرُ ڪَاَّمَا قيــلَ : قد خَبا عَبَثًا تَرْقُفُ النويٰ حُـــُهُ الْأَمْسِ لَمْ يَزَلْ فوق جَفْنَيَّ يَخْطُرُ يرْ توي منه ظاميء ويُواسيٰ مُحَـــيَّرُ! أَيُّهَا الدهرُ! وَقْفِدَة فَأَنَا مِنْكَ أَبْصَدِرُ عَبَثًا أَنتَ زاجري ڪيف أَنْسَيٰ وفي دمي أَنتَ أَوْدَيْتَ بِالمِنيٰ ثُمَّ أَقْبِلْتَ تَسْخَرُ خِلْتَ أَنِّي معلنَّابْ

كلَّ حينِ فأقْصِرُ! منك يا دهر أوير ؟ وغَدي كيفَ أيبصِرُ ؟! فأنا منك أخب بر لَمْ تَزَلْ فِيَّ تَهْدُرُ و بدَ مْعي تُسَطَّ لُ ا لَمْ تَزَلُ منكَ تَبْهُرُ كِدْتُ أَغْنَىٰ وأَظْفَرُ ة وأَقبلْتُ أَنْظُرُ حُـلُم كادَ يُشِيرُ والجيالُ المُصَوِّدُ! فيه أطوى وأنسَرُ

حاضري غاضَ نورُهُ أَيُّهَا الدهـرُ ! وَقْفــةً كيف أنسى صبابةً في دمائي أحسب ڪيفَ أَنْسَيٰ وأَدْمَعَي كيفَ أَنْسَىٰ أَنَّنَى وتَطَلَّمْتُ للحيا وتَراءيٰ لناظريے ڪيفَ أَنْسَىٰ وَلَمْ أَزَلْ

عِشْتُ فِي عُنْفُوانِـهِ وبه سوْفَ أَقْـبَرُ!

إِيهِ ليْلايَ ! كَمْ هُوىً كَادَ لُولاكِ يَكْدُرُ لا تُراعي من النوى النوى ليسَ اَنْدُرُ نَحِنُ إِنْ عَقَّنَا اللِّقَا والربياعُ المُنَوَّرُ مُوعد ليس يُخفَدر (١) أَبْلُهِ لَيْسَ يَشْهُــُو! لك مُرْوىٰ وَرُـؤْرَرُ ڪيفَ نأسيٰ ونذُكُرُ كَأَمَا خَالَ زَفْرِرةً أَو رأَىٰ الدَمْعَ يَقْطُرُ قالَ : مَا أَنتَ صَانِعٌ ؟ قَلتُ : يَا دَهُ أَصْبِرُ ! 11:1

فلنا في خَيالنـــا أَنتِ لي لا لغافِل يكرهُ الدهرُ أن بري

⁽١) ينقض ،

(ناير -

لا تُراعي! تلك دنياي التي مات سناها وا تَّحَتْ أَلُوا أَهُا النَّرُ ورثَّتْ صَفْحتاها! للنُّرُ ورثَّتْ صَفْحتاها! تلك دنياي التي أَبْدعتُ بالأَمْسِ رُوَاها وسأَلْتُ النورَ لا يَبْرَحُ ماعاشَ فَضاها تلك دنياي التي عشتُ على وَهم رُقاها خَنَقَتْها يَقْظَةُ الْجُرْحِ وسالتْ في دِماها فإذا بالحُلمُ المُبْدَعِ قَد جَفَّ وشاها وإذا اليأسُ الذي حاذرْتُ قد كانَ طواها! وإذا اليأسُ الذي حاذرْتُ قد كانَ طواها! عبثاً أَسْ أَلْ أَن تحيا! فقد حُمَّ رَداها لطَمَتْها قبضةُ الدهر وقالتْ: لن تَراها!



تَعِبَتْ روحي ! فَن يُسلا بالرفْعةِ حِسِّي ؟ مَن تُرَىٰ يُصْغي إِذَا رَتَّلْتُ أَنَّاتِي وَهُمْسي مِن تُدى العينُ بالدمْعِ فَمَا تَكْتُمُ يَأْسي حَين يَأْوي الطيرُ للوكْرِ وِيُطُوىٰ كُلُّ نَبْسِ حَين يَأْوي الطيرُ للوكْرِ وِيُطُوىٰ كُلُّ نَبْسِ مَن يَأُوي الطيرُ للوكْرِ وِيُطُوىٰ كُلُّ نَبْسِ أَرْمَقُ الأَفْقَ وِينَاىٰ بِي هجسي! أَرْمَقُ اللَّهٰ فَقَ وَينَاىٰ بِي هجسي! عَبْرًا تَنْكُرُني الأَرضُ ! فَمَن يَأْلَفُ نَفْسي ؟ عَبْرَا تَنْ مَن يَلْفُ نَفْسي ؟ عَبْرَا لَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ



تعبَّتُ روحي! هَا أَبْصِرُ فِي الأَرْضِ طريقاً سَرَبَ الوهمُ على الأَفْقِ فلمْ أَلْفِ صَديقاً الصِّبا ضاعَ مع القلب ... وقد كانَ رَفيقا والرقى جفَّتْ ... هَا أَلْتُ فِيهِنَّ بَرِيقاً! والرقى جفَّتْ ... هَا أَلْتُ فِيهِنَّ بَرِيقاً! وَالرقى جَفَّتْ أَلَى على الرملِ! لقد زدْتَ خُفوقا أَنْتَ أَغريْتَ بِي الشوقَ وفَجَّرْتَ العُرُ وقا أَنْتَ أَغريْتَ بِي الشوقَ وفَجَّرْتَ العُرُ وقا كَلَم خِلْتُكَ ما مَ ... ردَّني الرملُ مَشوقا! كَلَم خِلْتُكَ ما مَ ... ردَّني الرملُ مَشوقا! عَمَوقا المَّرضُ ! لقد زدْتِ عُقوقا كَلَم عَلَي اللَّم ضَيقا المَّاسِ عَميقا المَاسُ عَميقا المَّا قلتُ ؛ طَفا الياسُ .. جرى الياسُ عَميقا ! كَلَم قلْتُ أَنْ نَامَ وأَخْشَىٰ أَنْ يُفيقا !



تَعِبَتْ روحي ! فهن يَحْوَلُ الروحِ عَزائِي؟

أنا نايْ في فَمِ الأَيَّامِ قد جَفَّ غِنائِي أنا شَيْخُ لَمْ يَدَعُ منه القَضا غيرَ ذَماءِ أَنْ قَلَتُهُ وطْأَةُ الداءِ وبَرْحاءِ العَياءِ يَقْحَمُ الدهرَ... فَيُلْقِيهِ مُدَمَى الكَبْرِياءِ! يَقْحَمُ الدهرَ... فَيُلْقِيهِ مُدَمَى الكَبْرِياءِ! عَبَا واليأسُ لا يرْحَمُ دائي ... ما بقائي ؟ عَبَا ا واليأسُ لا يرْحَمُ دائي ... ما بقائي ؟ أنا لولا بارقُ الأمسِ تناسَيْتُ رَجائي وخَنَقْتُ الشَكُو في في وأهْرَقْتُ إِنائِي! وَنَشَا الشَكُو في في وأهْرَقْتُ إِنائِي! وَيَنْ وأَهْرَقْتُ إِنائِي! وَيَنْ وأَهْرَقْتُ إِنائِي؟ إِنْ فَسُ ا أَمَا طَالَ عَلَى الأَرْضِ ثَوائِي وَيْكُ إِنَا فَيْ اللَّهُ مُا وَالْ غِذَائِي؟!



لا تُراعي! فَرَمانُ الأنسِ قد مَرَّ وَحِيًا (١) وانقضى أَمْسِ ... فلم يَتْرُكُ سوى الذِكْرَة رِيَّا . عَبَثًا يِسأَلُني الدهرُ ! فما كَنتُ نَسِيًّا ! أَمَا أَهُواكِ ... وإِنْ عَشْتُ مع اليأسِ مَليًّا أَمَا أَهُواكِ ... وإِنْ لم يَبْقَ شيْءٍ في يَدَيًّا ! أَمَا أَهُواكِ ... وإِنْ لم يَبْقَ شيْءٍ في يَدَيًّا ! لا تُراعي! أَنا ما زلتُ كما كنتُ وفيًّا فإذا ما أَقْبَلَ الموتُ ... فلنْ أُوقَر عِيًّا فإذا ما أَقْبَلَ الموتُ ... فلنْ أُوقَر عِيًّا سوفَ أَسْترجعُ في البالِ هَوانا القُدُسِيًّا وأَرى الجَفنَ _ وقد أَقْبَلَ _ أَسُوانَ شَجِيًّا وأَرى الجُفنَ _ وقد أَقْبَلَ _ أَسُوانَ شَجِيًّا ! يُطْبِقُ المُدُدْبَ عليْه .. ثُمَّ .. لا أَبْصِرُ شَيًّا!

ماولايقي...

يا ظَلامَ الأَ قُدارِ! رُدَّ صِبايا قَبْلَ أَن أُنْهِقَ الحَياةَ يَدايا لا أُتَرْ وَ وَهُمَتِي فَنِي كُلِّ عِرْقِ ثَوْرَةٌ أَنْفَتْلِي وَلَفْحُ شَظايا! لا أَتَرْ وَهُمَتِي فَنِي كُلِّ عِرْقِ ثَوْرَةٌ الْمُعْرِ وَيَلْقُوْنَ بِالورودِ سِوايا ؟ وَيُدَيقُونَ بِالورودِ سِوايا ؟ ويُديقُونَ بالزُعافِ صَدايا وَيُديقُونَ ساليبي قَدَحَ الْخُلِ وَيُرْوونُ بالزُعافِ صَدايا أَغَداً يَهْقِدونَ لِي عُقَدَ الياسِ ويا بَوْنَ أَن يُهَكَّ مَطايا (١) وَيَعْبُونَ مَن دَي فَوْرَةَ النَّهْرِ ويَطُوونَ فِي التَّرابِ هَوايا وَيَعْبُونَ مَن دَي فَوْرَةَ النَّهْرِ ويَطُوونَ فِي التَّرابِ هَوايا ويَقُولُونَ فِي التَّرابِ هَوايا وَيَقُولُونَ فِي التَّرابِ هَوايا وَيَقُولُونَ فِي التَّرابِ هَوايا وَيَقُولُونَ فِي التَّرابِ هَوايا وَيَقُولُونَ فِي النَّرابِ هَوايا وَهُو فُوقَ دَرْبٍ مُعَفِّرٍ أَتَعَايا ! وَهُو فُوقَ النُيومِ : يَلْمُنُهُ الفَجِرُ وتَخْضَلُ فِي يَدَيْهِ العَشايا وهو فُوقَ النُيومِ : يَلْمُنُهُ الفَجِرُ وتَخْضَلُ فِي يَدَيْهِ العَشايا وهو فُوقَ النُيومِ : يَلْمُنْهُ الفَجِرُ وتَخْضَلُ فِي يَدَيْهِ العَشايا وهو فُوقَ النُيومِ : يَلْمُنْهُ الفَجِرُ وتَخْضَلُ فِي يَدَيْهِ العَشايا وهو فُوقَ النُيومِ : يَلْمُنْهُ الفَجِرُ وتَخْضَلُ فِي يَدِيْهِ العَشَايا وهو فُوقَ النُيومِ : يَلْمُنْهُ الفَجِرُ وتَخْضَلُ فِي يَدِيْهِ العَشايا وهو فُوقَ النُيومِ : يَلْمُنْهُ أَنْ الْعَالِيةِ الْعَسْلِيةِ الْعَسْلِيةِ الْعَالَا الْعَبْرُ وَتَخْضَلُ فَي يَدِيْهِ الْعَشَايا وَقَ النَّهُ وَيَعْشَلُ الْعَالَا الْعَبْرُ وَيَالِيا الْعَلَيْمِ مَا يَعْمِي اللْعَلَا الْعَلَيْمِ مِنْ وَيَ

⁽۱) ظهري .

وأَراهُ ... في النورِ شَقَّ خُطاهُ وأَنا في الاظي تَدِبُ خُطايا! جاء هذا الضَرِيْ ! كَمْ أَدْرِ إِذْ جاء ولكنْ رأَيْتُ فيه رَدايا جاء كالليْلِ .. كالبليَّةِ .. كالآلامِ .. كالخُوْفِ .. كالتفافِ الرّزايا جاء والخنجرُ الرّهيفُ بكفَّيهِ ... فَجَدَّ المني وقَصَّ جَنايا ورّماني أَدِبُ في شُمَبِ الأَرضِ وأَطْوي على الظّهاء حَشايا بَرّني (١) ما جَمَعْتُ من بَهَ ج النّه روما وَشَتِ الحياةَ يَدايا صَوَّحَت كُفُه زَنابِق رَوْضاتي وأَخْلَت من الطيورِ رُبايا كيف مَرَت يداهُ ياضَيْعة المُهْرِ ! فَشاعَ الهُمُودُ في دُنيايا كيف مَرَت يداهُ ياضَيْعة الهُمْرِ ! فَشاعَ الهُمُودُ في دُنيايا وأرى هل يُطيقُ أَن أَبْصِرَ الغَيْبَ فأغريهِ أَن يَدوقَ أَسايا وأرى هل يُطيقُ أَن يَبلُو الياسَ .. أَم الغيْبُ لايُطيقُ ضَنايا!

هو يَوْمِي لا يَوْمُهُ ! فهو أَحلامي ودنيايَ وائتلاقُ مُنايا (١) سلبني . وَصِبايَ الذي تَنَظَّرُتُهُ الْهُمْرَ ... فواله مناهُ صَاعَ صِبایا ! هو فجري طَفِقْتُ أَرْقُبُ فيه لَمَحاتِ الضِيا فكانَ دُجايا ورَبيعي حَضَنْتُ من أَجْلِهِ الربحَ وَأَرْخَصْتُ في هواهُ تُوايا هو دمْعي سَكَبْتُهُ أَرْقُبُ الصَبْحَ فلمنّا دَنا أَذَلَّ بُكايا وهو دمْعي سَكَبْتُهُ أَرْقُبُ الصِبْحَ فلمنّا دَنا أَذَلَّ بُكايا وهو روحي أَذَبْتُهُ الرؤى البيض .. فواحسْرتاهُ ماتَتْ رُوايا! هو خُلْمي أَوْدَعْتُهُ صُـورَ النَمْرِ وغَذَيْتُهُ لُبابَ هَوايا! وهو زهري سَقَيْتُهُ ذَوْبَ عَيْنَيَّ ... فلمنا عَا جَناهُ سِوايا!

أَيُّهَا الناعِمُونَ فِي الحَفْلِ، فِي الضَّجَةِ وَيْكُمْ ! لقد أَبِحَ نِدايا أَولا تَسْمَعُونَ غَمْغَمَة النوْجِ ... أَلا مُبْصِرُونَ نَرْفَ حَشايا أَولا تَسْمَعُونَ غَمْغَمَة النوْجِ ... أَلا مُبْصِرُونَ نَرْفَ حَشايا ! أَولا تَنْظُرُونَ للشَّفَقِ الباكي فإنِّي خَضَّبْتُهُ بدِمايا ! أَولا تَنْظُرُونَ للشَّفَقِ الباكي فإنِّي خَضَّبْتُهُ بدِمايا ! أَرْ قُصُوا على جَدَثِ الحُلْمِ وصُبُوا الشَرابَ فوقَ ثرايا وانثرُوا فوقَ أَدْمَعي غَبْرَةَ اللَّهُو وَضِجُوا على رُفاتِ مُنايا وانثرُوا فوقَ أَدْمَعي غَبْرَةَ اللَّهُو وَضِجُوا على رُفاتِ مُنايا

أَيُّهَا النَّاعَمُونَ ! لا تَقْذِفُوا الكَلْسَ ... ولكَنْ خَلَّوا عليه بَقَايا النَّاعَمُونَ ! لا تَقْذِفُوا الكَلْسَ ... ولكَنْ خَلَّوا عليه بَقَايا اتركوها على الحِفَافِ أَذُنْهَا ودَعُوها تَنْعَمْ بها شَفَتايا إِنَّهَا لَي ! فكيفَ أَخْرَمُ منْها حينما أَوْشَكَتْ تَبُلُ ظَهَايا !!

إِيهِ لِيْلاَيَ ! مَا الذي كَانَ فِي الأَمْسِ وَمَاذَا لَقَيتُ فِي دَنْيَايا ؟ تلك رُوَّيًا أَوَدُّ لُو تُبْعَثُ اليومَ ولكنْ من ذَا يُعيدُ رُوَّايا ؟ تلك رُوَّيًا أَوتُ لُو تُبْعَثُ اليومَ ولكنْ من ذَا يُعيدُ رُوَّايا ؟ عَبَثَا أَرْقَبُ الفضاء ! فلن أَبْصَرَ شيئًا ولن أَرَى إلاَّ يا في فضائي تجوسُ أَخْيلَةُ الموتِ وفي خافتي أُحِسُ شقايا وعلى مُقَلَتيَّ يَنْعَقِدُ اليأسُ . . وَيَجْرِي مَعَ الدموعِ لَظايا ..!

راحةُ الدهرِ تَتْمَذِفُ البَدْرَ خَزْيَانَ وَتَرْمِي بِالنَيِّرَاتِ شَظَايَا تَامُسُ الروْصَةَ السَرِيَّـةَ بِالكَفِّ وَتُلْقِي بِهَا مُنَىَّ ومَنايَا فإذا بِمُضُهَا غَلائلُ نَوْدٍ وإذا بِمْضُهَا تُرَابُ رَزايًا! مِلْءَ يُمْناكَ يَشْبُعُ اليُمْنُ يادهرُ ... فَضَعْهَا الغداةَ فِي يُمْنايا وَالْحَلِي الشَّوكَ الذي يَسْرِقُ الحُلْمُ وَيحْيا على أَنينِ الضَّحايا! عَبَا يَا قَضَاءِ ! يَتَّحِدُ الكَاسُ ... وتبقى السُمومُ في سُقْيايا عَدُنا واحدُ ا ولكنَّهُ الحُلْهُ لديْهِ ... والموتُ لي والبَلايا! عَدُنا واحدُ ا ولكنَّهُ الحُلْهُ لديْهِ ... والموتُ لي والبَلايا! جَاءُ يُرْهَى ... وجئتُ أَحملُ جُرْحي يا لَزَهْوِ المُنى ويالدَمايا! تَنطِقُ الأَمْنِياتُ فِي فَمِهِ البَسِّ وتعْيا بنُطْقِهِ الشَّمَا ويا لَدَمايا! وهو بالمسْكِ ضُمِّختُ راحَتاهُ و بدمْعي أَنا ارتوتُ راحتايا وهو بالمسْكِ ضُمِّختُ راحَتاهُ و بدمْعي أَنا ارتوتُ راحتايا عَبَثاً يسْأَلُونَ : ماخَطْبُهُ اليومَ ؟... فقد آنَ أَن تَجَفَّ رُوْايا !! في غَدِ يَمُوتُ صِبايا!!

2 5 m

بِعَيْنَيْكَ مَا أَرْءَسَ الذَّرْيَاتِ فَظَلَّتْ مَوَاكِبُهَا تَخْطُرُ فَظَلَّتْ مَوَاكِبُهَا تَخْطُرُ تَشْقُ النَّيُوبِ خَيَالاتُهَا ويسْعَىٰ بها اللهَفُ المُسْعَرُ عَلَى الأَّهُ عَلَى الأَّهُ فِي الشَّارِدَاتِ فَتَهْتَاجُهَا وهِيَ لا تَشْعُرُ وَرَاءِ الحياةِ وَتَرْفُقُهَا مِن وراءِ الحياةِ طِلالْ مِن الأَمْسِ لا تَبْصَرُ طِلالْ مِن الأَمْسِ لا تَبْصَرُ طِلالْ مِن الأَمْسِ لا تَبْصَرُ وراءِ الحياةِ فَلَالْ مِن الأَمْسِ لا تَبْصَرُ وراءِ الحياةِ فَلَالْ مِن الأَمْسِ لا تَبْصَرُ وراءِ الحياةِ فَلَالْ مِن الأَمْسِ لا تُبْصَرُ وراءِ الحياةِ فَلَالْ مِن الأَمْسِ لا تُبْصَرُ وراءِ الحَياةِ فَلَالْ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ الْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ الْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ الْمُنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مُنْ اللْهُ مِنْ اللْهُ مُنْ الْمُ

فني رَفَّةِ الجُفْنِ منْهَا رؤى وفي الأُذُنَيْنِ صدى يَعْبُرُ

العَمْغِمُ فيها الرجاء الحبيسُ

وَ يَنْفَلِتُ الرَّهُقِ ُ المُوقِرُ

وتَهْجِسُ في غَـوْرِها التّمْمَاتُ

فَأَسْأَلُ : مَنْ ذا ؛ ولِمْ يَنْفُرُ ؛

وتَسْرِبُ فِي النَّفْسِ أَنَّاتُهَا

فَيَلْقَفُهَا الخَافِقِ لَا الْمُنْكِرُ

يُحَدِّقُ عَي يَمَلَّ الفضاء

ويَجْعَدَهُ الْأَفْقِ النَّاعْبَرُ

وتَسْرَحُ عَيْنَاهُ عَـبْرَ اللَّذِيٰ

وَيَنْقُلُهُ الضَّلَلُ المُفْكِرُ

لَيْغَفُلَ عَن حَشْرَجاتِ القنوطِ وَيَنْسَىٰ الجِمْ الذي يَزْ فُورُ . و يُذْعُرُهُ أَنَّه لن يَقَرَّ ويُذْعِرُهُ أَنَّه يُذْعَرُ ! و تَغْمَرُهُ الصورُ الماضياتُ فَيَتْبَهُ إِلَى اللَّهُ اللَّ وَيَغْرَقُ فِي غَبَشِ الذُّرْياتِ ويَنْشُرُ منهن ً ما يَنْشُرُ رؤىً عاشَها قَبْلَ خَلْق الحياةِ فكيفَ بأيَّامِها يَكُفُرُ ؟ خَيالٌ ! ولكنَّهُ في هواهُ هو العالَمُ الأَكْمَـلُ الأَكْبَرُ!

لقد سُدَّ يا قلبُ هذا الفضاء

فَأَيَّ فَضَاءٍ ثَرَىٰ تَنظُرُ ؟

لقد حَطَمَ الدهرُ ذاك السراجَ

وكنتَ على صَوْئِهِ 'تَبْصِرُ

وجَفَّ الشبابُ . . . شبابُ المني ا

وعاتَ بهِ الْهَـرَمُ المُبْكِرُ

وكنتَ أُترَجِّيهِ للنائباتِ

ويَذْخُرُهُ الشَّغَفُ الْمُضْمَرُ

وكانَ لنا الفُلُّ والياسمينُ

وكانَ لَنَا الورْدُ والعَبْهَـرُ

فلمْ يَبْقَ يَا قَلْبُ إِلاَّ الْحُطَامُ

وَلَمْ كَيْقِ ۚ إِلَّا لَقَ أَبْتُرُ

وكانَ لنا حُلُمْ في الحياةِ فَكُمْ اللَّكَدُرُ الأَكْدَرُ الأَكْدَرُ

وكانَ لنا أَمَانُ اَندَّعيهِ

وكانَ لنا عيدُنا الأَكْبُرُ

وكانَ لنا غَدُنا السَرْمَدِيُّ .

نَعُدُّ خُطِاهُ ونَسْتَبْشِرُ

وَنَرْمُــُقُهُ بِأَرْتِقَابِ اللهِيفِ

ويَرْصُدُهُ القلبُ والمَـحْجرُ!

تَمَثَلْتُهُ أَخْضَرَ الضَفَّتُينِ

يَعُوجُ بهِ النورُ والكَوْتُرُ

وقد نَضَّرَ تُـهُ رؤىً من هوايَ

وزَيَّنَهُ أَمَلُ مُرْهِرُ!

تَبَيَّنَهُ في الفضاءِ القصِيِّ وقد عَمُضَ النَّبَأَ المخبِرُ وقد عَمُضَ النَّبَأَ المخبِرُ فَأَتْبَعْتُهُ القلبَ خِفَّ الخطي فيه ويَسْتَبْصِرُ فيه ويَسْتَبْصِرُ فيه ويَسْتَبْصِرُ فياذَا رأى ؟ عادَ يَبْكي هواهُ

وغَمْغُمَ : مَـهُ . . . إِنَّهُ مُقْفِرُ !

⇔ ⇔ ⇔

أَلَيْلايَ ! ماذا ورا، القضاء أَنَحْـلُدُ في اليأسِ أَمْ نَظْفَرُ ؟ وما الغَدُ؟ ما نحنُ ؟ ما الأمنياتُ ومَا الغَدُ؟ ما نحنُ ؟ ما الأمنياتُ وأَيُّ مَصِيرِ لنا مُيذْخَرُ ؟

أَأَحْياً ؟ ومَنْ قال : إِنَّ الحياةَ من الموتِ أَو صِنْوهِ ۖ تَثْمِرُ ؟! رَمادْ أَنا بَدَّدَتْهُ الرياحُ فهِلْ أَسْتَقَـرُ وهِلْ أَنْشَرُ ؟ وكيفَ ! أَيَرْجِمُ ذاكَ الشبابُ وقد خَمَّهُ جَدَثُ أَغُـبُرُ! أَ آمُلُ أَنْ تَسْتَجِدَّ الحياةُ وَيَخْضَوْضَرَ الأَمَلُ المُدْبِرُ وقد كنتِ أُنْتِ الربيعُ السَريُّ ا فهيهاتَ يورقُ أَو يَنْضَرُ! أَلَمُلُ أَلَّا يَهِيجَ الْعُبِابُ وَيَنْقَلَبَ الزوْرقِ ُ المُوقَرُ

ت .. إِذْ يَجْءَشُ القلتُ أَو يَرْفُرُ

أَ آمِلُ أَلَّا أَرِي الذَّريا

وما الكونُ إِنْ أَنَا أَنْسِيْتُهَا ؟ وما أنا ... إِنْ كَنْتُ لا أَذْ كُرُ ؟

أَ آمَلُ أَلاّ يَنْوءَ الشبابُ

وُيُدْرِكُهُ الشَّطَّفُ المُنْقِرِّرُ

وكيفَ ! وقد أَرْهَقَتْهُ الهمومُ

وكنتِ النعيمَ الذي ويُؤْثِرُ

وقد كنتِ أنتِ حياةَ الحياةِ

فكيفَ أَقَـرُ ولا أَنْفُرُ ؟

وكانَ صِبايَ على ناظريْكِ

وقد صَلَّ عنكِ ! فهل أَصْبِرُ ؟

19:4

فى الليب

جُنَّ الظَّلامُ وأَ قُفْرَ الدَّرْبُ ﴿ فَإِلَىٰ مَ أَنَدْ لِجُ أَيُّهَا الْقَلْبُ ؛ الليلُ أَرْعَتُ والرؤى رُءَشَتْ وأَراكَ : لا رَعَشْ ولا رُعْتُ ا عَيْنَاكَ عُلِّقَتَا عَلَى أَفْق يَيْبُ الْحَيَالُ بِهِ وَيُحْتَبُ ورؤاكَ غامضَـةُ مُغَلَّـقَةُ ۚ طُوْراً تُضي؛ وتارةً تَخْبُو! جُنَّ الظَّلامُ ! فَمَا أَجْتَ بِهِ وَعَوَىٰ الصَّدَىٰ وَتَفَزَّعَ الْهَعَنْبُ أَمْ قد حَبَيْتَ وعَقَّكَ الْحَلَّ أَمْ أَنتَ عِثالُ العذابِ مَشيلُ أَمْ أَنْتَ مِنْ قَزَعِ الدجي مِرْبُ ؛ يَا لَيْلُ! لَسَتُ بِشَارِبِ قَدَحِي إِنِي أَخَافُ يُمِيتُنِي الشُرْبُ! أَنَا أَنَّةٌ خُرْسَاءِ بَاكِيَةٌ لَا يُفضَتُ عَلَى شَهَقَاتُهَا الْحَجْبُ لا تائه المبلكي ولا منت !

أَفَأَنْتَ رُوخٌ فِي الطَّلَامِ سَرَىٰ جُنْحُ من اللَّيْلِ البِّهِم هوى ا

أَنَا مِنهُ وَهُو كِيانِيَ الرَّحْبُ قابي ... ورَجْعُ رِياحِه نَدْبُ لا أَنْتِ مُفْزِعَة ولا النَّـكْبُ والليْلُ يعْـلمُ أَنّني حَدْبُ !

جُنَّ الظلامُ ولستُ أَرْهُبُهُ تَهْدارُه يأسى . . . وظُامَـتُهُ هَدَرَتْ وَساوسُهُ ! فَقُلْتُ لَهَا : الربحُ تَعْرَفُ كَيْفَ أَحْضُنُهُا يا ليْلُ قَدْكَ ! فَأَيْنَ تَذْهَبُ بِي عَبَثًا أَهِمُ فليسَ في أُفْقِ لاشيء يُومِيء لي فأَتْبَعَهُ الأَمْنياتُ ذَوَتْ ! فوالَمَني قَلَقُ الفراغِ أيشيرُ بي قَلَق الشوكُ في درْبي وقد عَصَـفَتْ والغَيْءُ يَقْبِضُ . . . لا يُظَلُّني

إِنِي وَأَدْتُ رَعَائِي وَدَدِي () وَرَجَعْتُ : لا أَمَلُ ولا رَغْتُ وَتَمُنُّ فِي الذُّرْيِ فَأَتْبَهُمَا وَيَقَرُّ فُوقَ رَفِيفِهَا الْهُدُبُ يَتُونَّتُ القَلَقُ الحبيسُ لها وعوتُ فوق سَرابِها الوَ ثُثُ وأَسيرُ أَرْ قُبُها وفي كَبدي نارْ وملْ؛ أَضالعي حَرْبُ وأْ نَهْنَهُ العَيْنَ التي طُرفَتْ حَذَرَ البكاءِ.. فَيَذْرفُ القَلْبُ!

يَا لَيْلُ كَنْتَ وَكَانَ لِي أَمَلُ ۚ أَمَلُ ۚ أَسْعِيٰ إِلَيْهِ . . فَخَانَنَى الدَّرْبُ فإِذَا الطريقُ يَضيقُ بِي وإِذَا الطريقُ يَضيقُ بِي وإِذَا الطريقُ تَرَابِهِ سَكْبُ وإذا بأَطْيافِ الرؤى مِزَقُ والْحُلْمُ حِينَ لَقيتُهُ نَهْبُ! الروْضُ جَفَّ! فليس يَجْذبُني أَينَ الشذي يا ليْلُ والعُشْبُ؟ إِنِي لَأَذْهَلُ . . ثُمَّ يوقِظُني أَني ضَلَاتُ وفاتَني الرَكْبُ

⁽١) لهوي .

بَالْأَنْسِ أَغْدَقَ مُنْبِعِي وَجِرَيْ وَالْيُومَ عَاضَ وَأَجْدَبَ التَرْثُ قد جئتُ لله نيا و بي مَرَخ وَرَجَعْتُ يَهْضِرُ روحيَا لَخَطْبُ وصَحَكْتُ فِي يَفْعِ الصِّبا . . فَنَأَىٰ عَنِي الشَّبَابُ . . . وَأَقْفَرَ اللَّتُ وَفَتَحْتُ للأَنْوارِ أَفْقَ غَدي فإذا الدُّجُنَّـةُ فيه تَنْصَبُ أَقبِلْتُ أَلْمُنُهُ فَرَدً يَدي وعلى أَنامِلهِ ا دَمْ سَرْبُ خُلُمْ قُتِلْتُ به ! فيا كبدي إِنَّهُ القَلْبُ لَمْ يَبْقَ فيه من الحياةِ سِوى ﴿ رَمَق يَجَفُّ وَوَمْضَةٍ تَخْبُو!

وغُمَّ فَضاؤه الأَكْلَخ رُ فِي أَنحائِهِ يَسْبَحْ عَنُ هذا اللَّيْلُ أَو يَبْرَحْ ـذي كُنَّا به نَمْـرَحْ

وإِنْ أَزْرِيٰ بِيَ الدَّهْرُ وأَهْرَق خَطْبُه كأسي مذي يَكُمُنُ في حِسِّي رَ مَا أَذْكُرُ مِن أَمْسِي

إِذَا مَا أُحلَوْ لَكَ اللَّيلُ وراحَ الكُوْكُبُ المذْعو وَوَدَّ القلبُ لو يَزْهَ تذكَّرْتُ رؤىٰ الفَجْرِ ال فَإِذْ بِاللَّيْلِ قد ضاء وهُمَّ القلبُ أَنْ يَصْفَحْ!

> وضاقَ الصدْرُ بالقَلَقِ الـ تذكُّرْتُ .. وما أكث

رؤى الله أَذْبَ لَذَبَ الذي أَذْبَ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّل فإِذْ بالدهْرِ قـــد قَـرَ وشاعَ الأَمْنُ في أَنفْسي!

1954

وإِمَّا عَضَّ نِي الفَقْرُ وأَرْهَقَ كَاهِ لِي دَيْنَا وأَ قْفَرَتِ اللَّهُوبُ فَمَا أَرَىٰ صَعْبًا وَلَا هَيْنَا وضاق العَقْلُ بالقلْبِ وصاحَ به : إِلَىٰ أَيْمًا ؟ تذكَرْتُ غِني الْحُبِّ الصَّالِ لَذِي يَعْمُرُ قَلْبَيْنا فَإِذْ بَالْأَرْضَ وَالْأَحْيَا ۚ ءِ لَا شَيْءَ بِعَيْنَيْنَا !!

موجري السراء

أَيُّهٰذَا القَلَقُ المَشْبُوبُ فِي القلبِ : تَرَفَقُ ! غَمَرَتْنِي مَوْجة تَلْفَحُ بِالوَجْدِ وَتَفْهَقُ عَمَرَتْنِي مَوْجة تَلْفَحُ بِالوَجْدِ وَتَفْهَقُ تَتَراءَى بِالْهُوى المَطْنُونِ والوهم المُلَقَقُ تَتَراءَى بِالْهُوى المُطْنُونِ والوهم المُلَقَقَ تَتَراءَى بِالْهُوى المُطْنُونِ والوهم المُلَقَقَ تَتَراءَى المُطْنُونَ والوهم المُلَقَقُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال

لستُ بالمُبْصِرِ شيئًا! غيرَ أَنِّي في أضطرابِ يَترامى عَلْيَ الظَّمْآنُ في كُلِّ سَرابِ وأَنَا في غَمْرَةِ الأَشواقِ لا أَدْرِكُ ما بي أَنَظَنَى وارْتيابي! أَنَظَنَى وارْتيابي!

وإذا وَجْهُكِ فِي الْأَفْقِ حَيِّ يَتَطَاّعِ وَعِلَى أَهْدَابِكِ الْوُطْفِ خَيِ الْ يَتَمَنَّعُ وَعِلَى أَهْدَابِكِ الوُطْفِ خَيِ الْ يَتَمَنَّعُ وَالمَنَى فَي طَرْفِكِ الحَالِّرِ ظَمْأَى تَتَدَفَّعُ وَالمَنَى فِي طَرْفِكِ الحَالِّرِ ظَمْأَى تَتَدَفَّعُ ! وَالمَنَى فَي طَرْفِكِ الحَالِّرِ ظَمْأَى تَتَدَفَّعُ ! تَرَمُقُ اللهِ هُ الدهرُ فَتَدْمَعُ ! تَرَمُقُ اللهِ عَلْ بِهِ الدهرُ فَتَدْمَعُ !

أَيُّهَا الطَّيْفُ الذي يَعْبُرُ دُنْيَايَ وَيَجْرِي! هَا هَا القَلْبُ الذي أَصْفَيْتَهُ أَثْهَرَنَ ذُخْرِ هَا هَا القلبُ الذي أَصْفَيْتَهُ أَثْهَرَنَ ذُخْرِ لَمْ يَجُدُ بعدكَ مَا يَحْلُو مِن العَيْشِ وَيُغْرِي وَدَ لُو يَعْلَمُ لِمْ يَبْقَلْ... ولكنْ كيف يَدْرِي؟ وَذَ لُو يَعْلَمُ لِمْ يَبْقَلْ... ولكنْ كيف يَدْرِي؟

وَ تَرَفَّقْتُ بَقَلِبِي . . . وَ تَلَبَّعْتُ خُطَالِ الْحِ

مُكانًى لا أرى في زَعْمةِ الكُوْنِ سِواكِ! وَكَأَنِّي لا أَرَى في زَعْمةِ الكُوْنِ سِواكِ!

لَيْلَ! هذا مَوْعِدْ .. لَكُنَّه من صُنْع رَبِي قَدَّرَتْهُ يَدُهُ البيْضاء في لَحْظَ فَ حُبِّ! قَدَّرَتْهُ يَدُهُ البيْضاء في لَحْظَ فَ حُبِّ! قَالَ لِي الروحُ وقد أَشْفَقَ أَنْ يَطْفَحَ كُرْبِي قَالَ لِي الروحُ وقد أَشْفَقَ أَنْ يَطْفَحَ كُرْبِي أَتَراها .. ؟

ُقُلْتُ : في عَيْني وأَحْلامي وقَلْبي! مند

مس العامان

أَيُهَا النَّحْمُ ! دُمْتَ فِي إِشراقِ جُنَّ صَبْرِي فِهِلْ تَحُلُ وَهَاقِ ؟ أَمَلِي فِي السماءِ والجِمْمُ باقِ فوقاً رُضِ الهموم والإِرْهاقِ . كَذَبَ القلبُ! أَيْنَ مُوْرَةُ يَأْسِ فيه تودي بالجُبْنِ والإِشْفاقِ كَذَبَ القلبُ! أَيْنَ مُوْرَةُ يَأْسِ فيه تودي بالجُبْنِ والإِشْفاقِ أَنْرَانِي تَرَكْتُ خلفَ خُطَى الأَيَّامِ دُنيا شَبابِي الدَفَاقِ أَمْ رأَى الدهرُ أَن أَموتَ وفي القلْبِ بَقايا تَندُّم واحتراق! يأم رأى الدهرُ أَن أَموتَ وفي القلْبِ بَقايا تَندُّم واحتراق! يا لَنَفْسِي! أَكادُ أَنْكِرُها اليَوْمَ ولكنْ ماذا يُفيدُ إِباقِي؟ يَا لَنفُسِي الله السنون فهي حُطامٌ من بقايا الشجونِ والأَشُواقِ عَلَيْ تَنْبُذُ الْجُبْنَ وَتَقْضَى على السنينَ البواقِ أَنْكُوبُهُ الْجُبْنَ وَتَقْضَى على السنينَ البواقِ وَثُمُّ مَنْ بَقَالِ السَّعِينَ البواقِ فَيْ أَنْكُونَ مَا أَلُو تَنْبُذُ الْجُبْنَ وَتَقْضَى على السنينَ البواقِ

وَيْحَهَا لَا تَمُورُ! واللَّهُ الجَارِفُ يَجْرِي فِي غَوْرِهَا الخَفَّاقِ؟ وَيُحَهَا لَا تَمُلُ مِن خَمْرةِ الأَمْسِ وتَسْهُو عَن الرَّحِيقِ الباقِ أَنْرَاهَا تَمُلُ مِن خَمْرةِ الأَمْسِ وتَسْهُو عَن الرَّحِيقِ الباقِ أَمْ تُرانِي بها أَكَفِّرُ عَن خُلْمٍ خَفِيٍّ يَقَرُ فِي أَعْمَاقِي ؟!

أَيُّهَا النَّجْمُ ! دُمْتَ فِي إِشْراقِ جُنَّ صَبْرِي مَلْنُ يَكُلُّ وَ ثَاقِي ؟ اللّيالِي لَمْ تُبْتِي مُدُ عَلِقَتْنِي غيرَ يأسٍ فِي القلبِ غيرِ مُطاقِ خَنَقَتْ كُلَّ رَغْبَةٍ فِيَّ حَتَى مَا أَرَى فِي الحَياةِ غيرَ نِفَاقِ ! خَنَقَتْ كُلَّ مَا رَسَمْتُ مِن الحُلْمِ وأَوْدَتْ بِوَهْمِي البَرّاقِ وَطَوَتْ فِي ظَلامِها حُلُمَ العُمْرِ وأَنْسَ القلوبِ والأَحْداقِ ! وَطَوَتْ فِي ظَلامِها حُلُمَ العُمْرِ وأَنْسَ القلوبِ والأَحْداقِ ! عَبَمًا أَحْدِجَ الفضاء ! فَمَا أَبْصِرُ غيرَ السَّكُونِ والإِمْلاقِ لا خيالُ أَمامَ عَيْنِيَّ يَسْعَىٰ لا . . ولا مُنْيَةُ وراء الما قي بل فَراغُ تَصَلُّ فِي تَهِهِ الروحُ وَتَعْيا بقَطْمِه أَشُواقِي بل فَراغُ تَصَلُّ فِي تَهِهِ الروحُ وَتَعْيا بقَطْمِه أَشُواقِي اللهِ فَراغُ تَصَلُّ فِي تِهِهِ الروحُ وَتَعْيا بقَطْمِه أَشُواقِي

كُلُمَا أَوْغَلَ الْحَيَالُ تراءَتْ فوق عَيْنِي كَآبَةُ الإِخْفَاقِ وَكَأْنَّ الزَمَانَ أَغْلَقَ دُونِي كُلَّ بابٍ يَخَالُ منه أَنطلاقِ اللَّهِمُ الْمَانَ أَيْ شَيْء تُرَى يَكُمُنُ خَلَفَ الغيومِ والآفاقِ ؟ أَيْ النَّجْمُ اللَّي شَيْء تُرى يَكُمُنُ خَلَفَ الغيومِ والآفاقِ ؟ الهزارُ الحزينُ لنْ يَعْبُرَ الغابَ ويُصْغي لِغَمْ عَلَاتِ السَّواقِي الرَّمَانُ الْعَتَى شَلَّ جَناجَيْهِ وأَغْرَى يَدَيْهِ بالأَطُواقِ الزَمَانُ العَتَى شَلَّ جَناجَيْهِ وأَغْرَى يَدَيْهِ بالأَطُواقِ الزَمَانُ العَتَى شَلَّ جَناجَيْهِ وأَغْرَى يَدَيْهِ بالأَطُواقِ الزَمَانُ العَتَى شَلَّ جَناجَيْهِ وأَغْرَى يَدَيْهِ بالأَطُواقِ الزَمَانُ العَتِي الوَرْدُ ومَرَّ الحَريفُ بالأَوْراقِ أَنْ ذَا ذَوِيَ الوَرْدُ ومَرَّ الحَريفُ بالأَوْراقِ نَازِفَ مَن دَمِي بقيَّة حُلْم خَلَقْتُها الأَيَّامِ فِي أَعْراقِي الزَفِنُ مَن دَمِي بقيَّة حُلْم خَلَقْتُها الأَيَّامِ فِي أَعْراقِي الزَفِنُ مَن دَمِي بقيَّة حُلْم خَلَقَتْها الأَيَّامِ فِي أَعْراقِي الزَفِنُ مَن دَمِي بقيَّة حُلْم خَلَقَتْها الأَيَّامِ فِي أَعْراقِي الزَفِنُ مَن دَمِي بقيَّة حُلْم خَلَقَتْها الأَيَّامِ فِي أَعْراقِي الزَفِنُ مَن دَمِي بقيَّة حُلْم خَلَقَتْها الأَيَّامِ فِي أَعْراقِي الرَفْنَ مَن دَمِي بقيَّة حُلْم خَلَقَتُها الأَيَّامِ فِي أَعْراقِي المَانِونَ مَن دَمِي بقيَّة حُلْم خَلَقَتُها الأَيَّامِ فِي أَعْراقِي المَرْيُ الْمَانِي الْعَلْمَ فَي أَعْراقِي المَانِونَ الْمَانِي الْمَانِونَ الْمِلْ الْمَانِي الْمِلْمُ الْمَانِي الْمُعْرَاقِ الْمُولِولَةِ الْمَانِي الْمُولِي الْمَانِي الْمِلْمُ الْمَانِي الْم

أَيْهَذَا الخَرِيفُ! لَا أَرْهَبُ الرَّحَ. فَعُدْ بِالغَيْوِمِ وَالْإِبِرَاقِ الربيعُ الذي أَوْمِّلُ وَلَىٰ فِي ذُهُولٍ ورِقْبَةٍ وأَشْتِياقِ! أَنَا شَيْخُ أَدِبُ فِي شُعَبِ الأَرْضِ وأَهْذُو بَغُـرْ بَتِي وَفِراقِ أَنْرُوي فِي الحِياةِ .. أَذْ كُرُ دُنْيايَ .. وأَحْيا فِي الأَمْنياتِ العِتاقِ الْمُنْياتِ العِتاقِ الْمُنْياتِ اللهِ اللهُ اللهُ

هب ا

فَضَاوَكَ مُرْبَدُ وَأَفْقُكَ مُغْلَقُ

وَلَيْلُكَ مُمْ تَدَّ ... فَأَيْنَ تُحَدِّقُ ؟

وأَينَ 'تُرى تمضي وقد هَلَكَ الضِّيا !

أَ لِلغَيْبِ ؟ إِنَّ الغَيْبِ خَافٍ مُغَلَّقُ !

حياتُكَ أَهْوالْ فَكيف تجوزُها

ودرْبُكَ أَشُواكُ ، وصدْرُكَ ضَيَّقُ

وهُدْبُكَ مَذْهُولُ الرُّعاشِ كَأَنَّه

على دَمْعَةٍ حرّىٰ يَرِفُ ويُطْبِقُ!

أَراكَ ٱجتَوَيْتَ الكائناتِ وعْفَتَها

وأَ قبلْتَ تخطو في الظلامِ وتطْرُقُ

تَظَلَّ أُتَغِذُ السَّيْرَ هَـْمِانَ لاَتَعِي وطَرْ فُكَ فِي الأَّفْقِ القَّهِيِّ مُعَلَّقُ

فَنَقْرأً فِي رُحْبِ الفضاءِ صَحاثفاً

يَضِخُ لَمَا بِالَّ وَيَرْفُرُ مُصْعَقٍ ُ

وفي الدرْبِ أَوْراقُ تَكَادُ تَقُولُ لِي:

هُو النُّمْرُ أُوراقُ تَجِفُ وتُسْحَقُ !

وأَنَّتْ بَأَذْنَيَّ الرياحُ كَأَنَّهِ ال

صدى ذكرياتٍ كانتِ الأَمْس تَنْطِقُ

وفي الدَّغَلِ المُلْتَفِّ غَمْغُمَ طَائْرٌ

وهَيْنُمَ خُفَاشَ وأنَّ مُطَوَّقُ

وفي وَسْوَساتِ الماء يَخْتَلِطُ الصدي

فَيَنْبَعِثُ الشَّجْوُ العميقِ ويَدْفَقُ

يَكَادُ إِذَا أَصْغَيْتُ يَرْ فُورُ بِالأَسَىٰ

فَأَشْفِقُ منه فوقَ ماكنتُ أَشْفِقُ !

مَدَى تُرْتَمِي فيه الظُّنُونُ وتَنْتَهِي

ويَنْعَدِمُ الحِسْ الكليلُ المُوَثَّقَ

هُناكَ ورا، الأَفْقِ تَلْتَمِعُ الرؤى

وتَسْتَيْقِظُ الروحُ التي تَتَشَوَّقُ فَ

فَضاء يَضِلُ القلبُ فيه طريقَه

فَيَقْتَادُهُ الشُّوقُ الْخَلِيُّ الْمُؤرِّقِ ٢

إِلَىٰ عَالِمَ مَا إِنْ تُحَسَّ حُدودُه

تُحَلِّقُ فيه الذكرياتُ وتَخْفِق ُ

يَحُطُّ به المَكْدودُ ثِقْلَ حياتِه

ويَسْتَرْوِحُ الْخَفْضَ الشبابُ المُفَرَّقُ

وتنبِضُ أَحلامُ وتحيا مَشاءرٌ وينفُلُ أَسُوانَ ويهدأُ مُرْهَقُ!

š **4** 4

إِلَى أَيْنَ أَمضي يَا زَمَانَ ! فَإِنَّنِي

أَرانيَ فِي فَكُ الحِياةِ أَمَزٌ فَ ا

فني جَدَدِ الأَيَّامِ مني حُشاشةً

وفي طُرُقِ الْأَحْداثِ حُلْمٌ ومنطِقُ!

إِلَى أَينَ أَمضي؟ إِنْ فِي الدربِ ظُامةً

أيراعُ لها القلبُ الشقيُّ ويَهْرِ فَ مُ

إِذَا سَرَتُ أَنُّوانِي الْحَنَيْنُ وَهُدُّنِي

وساءلني قلبي: إلى أَيْنَ تُعْنِقٌ (١٠) ١١

⁽۱) تسرع .

إِلَى أَينَ ! يَا لَلْشَخْرِياتِ . . أَأَينَ لِي ؟

وأَينَ ... لمن يدري مداهُ ويسبقُ

وأَينَ . . لمن عاشتْ أَمانيه وارتوى

وزَيَّنَ دنياهُ الرجاءِ المحَقَّق ُ

وأَينَ .. لمن تُصفو رُوَّاهُ فلا يرى

سوىٰ النور في أَيَّامِـه يَتَأَلَّقُ !

إِلَى أَينَ يا قلبي ! لقد وَقَبَ الدجي

وأَنتَ إِلَى ما لستُ أَدرِي تُحَدِّقُ!

لكلِّ امرىءِ يومْ يَلُمُ شَتَاتَه

وأَنتَ من الأَيَّامِ شِلْوْ مُمَزَّقُ

فلا أَنتَ في ماضٍ ولا أَنتَ في غَدٍ

ولا يومُكَ اليومُ السعيدُ المُوَقَّقُ !

أَأَنتَ الذي أَفْنَيْتُ فيكَ فُتُوَّتِي وَأَنْفَقْتُ أَيَّامِي له أَتَحَـرَّقَـ ُ وَأَنْفَقْتُ أَيَّامِي له أَتَحَـرَّقَـ ُ

وخِلتُكَ دنيا لايُحَدُّ جَمَالُهُ ا

ظلامُكَ أَضُوا لِمُ وَقُبْحُكَ رَوْنَقُ

إِذَا جَئُّتُهَا كَفَّ الفؤادُ عن البُكا

وهُدْهِدَ مَيْؤُوسٌ وأَبْشَرَ مُطْرِقُ!

أَأَنتَ ! أَم الْحُلْمُ الذي قد نسجتُه

فَلَمَّا انتهىٰ .. أَبْصِرْتُهُ يَشَخَرَّ قُ

لقد شَـوَّهُ الدنيا قضاء أَصابَها

فلمْ يَبْقَ إِلاّ ذَابِلْ أَو مُحَرَّقَ مُ وَمَاتَتْ مُمنىً غَذَّيْتُهَا بُحُشاشتي

وكنتُ لها أحيا وأزْهيٰ وأورِقُ !

أَانتَ ! أَم المَا الذي قد تَنبِغَتُه فإذْ هو آلْ أَسْتَقيه فَيَأْبَقُ !

لقد عَتِ الأقدارُ ما خَطَّتِ المُنيٰ

وأَخْلَقَ كُلْمْ كَنْتُ مِن قَبْلُ أَخْلُقُ

فلا أُنْدرني يادهرُ! أَنتَ مُلَفِّقُ

فَا أَنَا ؟ مَا الأَيَّامُ .. إِن كَنْتَ تَصْدُقُ ؟

هَبان هي الدنيا! هَبان هي الرؤى!

هبان هبان كل ما أنا أرمني !

14: 4

(5)(U) Cy) is

قبل أَن يَنْفُضَ الحياةَ مَــــلولا مي ومُسِّي جَناحَه المشاولا! وتُنيٰ ذلك الخيــــالَ طَويلا ؟ ـس ! وياظِـــلَّه الذي لن يَحولا ـَـَ وَلا تَحْرَمِي الفؤادَ دَليلا س فَهَلاً أَنَقَعْتِ منه غليلا ١٤ رُ وَتُنْعَمْ بِكِ الجَفُونُ قليلا هو مَأْواك ! فامْنَحي رُكْنَه النَّو رَ وبُنِّي به النعيمَ شُكولاً

لك قلبي! فَهَدْهـديهِ قليلا وأَجيلِي يَدَيْكِ فِي صَدْره الدا لك قلى ! فَمَنْ أَضَلَّكُ عنه إِيهِ ياذَكُرياتُ ! يَامُوكَبُ الأَمْـ إِيه ياذكرياتُ ! لا تُنكري القَلْـ أَنتِ مُبْقيا الرحيق في شَفَةِ الكُمَّا رَفْرِفِي فِي الخيال يَهْفُ لك الغُمْـ وخُذي دَرْ بَكِ النَّدِيَّ إِلَى القَلْ بِ مِشْتِي إِلَى رُوَّاه سبيل باتَ رَوْعاكُ والأَسَىٰ مِلْ: عَيْنَيْد لِهِ! فطوبي لقد وَجَدْتِ خليلا كُلَّمَا قيل: عارْ! حَدَجَ الْأَفْ لَيْ وَأَجِرَىٰ عَلَى صِباكِ سُيُولا!

هو عامْ قد مَرَّ ! لكنَّه مَـ رَّ وأبق في المُهجَتَيْنِ نُصولا هو عامْ حَطَيْتَ يادهرُ فيه كلَّ ما كانَ لي رجاءً وسولا وَنْزَعْتَ النعيمَ . . والأَمَلَ آلح عيَّ . . وصفْتَ العذابَ لي إكليلا كنتُ منه بَمَوْعِدٍ! أَثْرَعُ الكَمَّا سَ وأَنْقَىٰ الغناء والتهليلا وأهيلُ الترابَ فوق رؤى اليأ س وأَسْتَقْبلُ الربيعَ الظليلا فإذا بالزمان ِ يَصْفَعُ دُنْيا يَ ويَهُوي عَلَى غدي تَقْتيلا وإذا بي أهيمُ فيه مع الوَحْ ـ ـش وأَحيا مُشَرَّداً عَمْبُولا ! قَبْضَةَ العام! وَيْكِ لاتَّنْهُرِي العُمْ مَرَ ولا تَنْبُذيه شِلُواً عليلا أَنتِ لَم تَقْط مِي الزمانَ ! ولكن أَنتِ حَطَّمْتِ أَكْبُداً وَتُقولا !

ر أُنادي . . فهل أَشيمُ خَليلا ؟ عَلَّ فيها عن الحياة بَديلا وشكا أَهْلُها قَبِيكًا قَبِيلًا: نَا وَيُغْرِي بِنَا العِدَابَ الوَ بِيلا ؟ ـدَّ . . فَرَفْقاً وإِنْ ضَجِرْتِ قليلا ! يَشْرَبُ الدمعَ أَبُكُرةً وأَصيلا وَ رُوَّي الثرى دَمَّا مَطْلولا! يا .. وقد خَلْتُكَ الغداةَ مَقيلا ؟ ينَّ .. أَلا تُبْصِرُ الْوُجومَ الثقيلا ـه وأبكي شباييَ المَـقْتُولا! ـراء أُتُنْبِئْكَ عن أبكايَ طويلا وَرَمَتْنِي على الثري عَيْدُولا !

إِيهِ يَاذُكُرُ يَاتُ ! عُدْتُ إِلَى الْقَبْ جئتُ دنيا الفناءِ أَحْمِلُ جُـرْحي ضَجَّت الأرضُ حين لحتُ وماجَتْ مَنْ تُرَىٰ واقفٌ ! يُقَلْقلُ أَنعْها لا تُرَاعِي يا أَرضُ ! فالقلبُ قد هُ لا تُراعى ! فليس غـــــير شَقِيًّ جاءَ يبكى عَلى تُرابِ أبيه إِيهِ يَا قَبُّرُ ! كَيْفَ أَرْجِعُ لِللَّهُ أَدْ أُولا تذكُرُ الفِــوَادَ الذي جُــ وارْتمائي عليكَ أَشكو إِلَى اللَّهُ أَتُهَا القبرُ ! سَلْ حَشائشَكَ الْحَف شَربَتْ من دَمي ! وعَبَّتْ دُمُوعي

قَلَقًا واريًا وأَمْنِاً ضَلَيلًا! عَجَبًا يا قضاء ! كيفَ مضىٰ الأَمْ ﴿ سَ وَمَا زَالَ فِي هَوَايَ مَثُولًا غَابَ عَن نَاظَرِي وَمَا زَلْتُ أَحِياً فِي رُوَّاهُ ثُخَبِّكِ لِلَّا مَذْهُولا! رُ ، وعادَ اليقينُ شكاً ثقيلا ؟ وَجَدَتْ حُلْمَهَا الْمُنيفَ طُلولا! وَيْكَ يَاقِلْكُ! كَيْفَ لا تُنْكُرُ الأَرْ فَيَ وَقِدَ أَثْقَلَتْ يَدَيْكَ كُبُولا؟ ـقكَ حتّى تَخالَه مَعْقــولا ؟!

يَا لَرُوحِي ! نَمُـرُ فِي بَالِمُهَا الأَمْدِ لَيْنُ فَيُخْنِي لَهُمَا الرَجَاءَ القَتْيَلَا صُوَرٌ تُسْعُرُ الحنينَ فيمضى هوذا الرَّوْضُ! والندىٰ يَلْثُمُ الزهْ مَا رَوْيُدْمِي شِفَاهَه تَقْبِيكِ والغدرُ الدَفَّاقُ بَهُمُسُ أَنْ هُم يَتْ .. فأَهْوي عليه نضْواً كليلا أَسَأَلُ القلبَ: هل نَعودُ ؟ فَيُغْضِي دامعَ الجفن واجماً عَجْبولا! أَم ثُرَانِي عَشَوْتُ ، وأَنقَلَتَ الهُدُ أَوَأَهْذَي ؟ أَم تلكَ صَرْخَةُ روحٍ ما الذي يَرْسَمُ الخيالُ على أَفْ

أَنَا مَيْتُ وَإِنْ جَهِلْتَ ! وَوَهُمْ لَن ترى مَا حَيِتَ لِي تَأْوِيلا!

#

إِيهِ يَا ذِكْرِيَاتُ! هَلَ يَرْجِعُ الأَمْدِ
أَثْرَانِي أَزِيحُ أَسْدِدُكُ وَقِ شِفَاهِي
وَيَجِيفُ الأَنبِينُ فَوقَ شِفَاهِي
ويعودُ الغديدُ يَطْفَحُ بالرِ
ويقَرُ الفؤادُ .. والطَّرْفُ .. والشَوْ
وَيْنَكَ قلبي! أَلَمْ تَزَلُ تَرْقُبُ الدهْ وَيُنْكَ قلبي! أَلَمْ تَزَلُ تَرْقُبُ الدهْ وأَد الزمانُ وأبد قَلْ أَولا تُبْصِرُ الرَّمانُ وأبد قَلْ أَولا تُبْصِرُ الرَّمادَ عدلى فَوْ أَولا تُبْصِرُ الرَّمادَ عدلى فَوْ أَنْ وحدي ياقلبُ أَحيا مع اليأ في دَمي ثَوْرَةٌ سَتَخْطِمُ أَفْسِي

إيه ياذكرياتُ! قد هَمَدَ القَلْ مَنْ فَبِل تَوْ قُبِينَ عنه بَديلا؟ آه هنهاتَ أن يَعودَ كما كا ﴿ وَهِنْهَاتَ أَنِ أَكُونَ نَخِيلا سوف أَ بَكِي عليه ما طَلَعَ الفجْ حَرُ وأَرْثِي به الشبابَ القتيلا! فتىٰ كُرُّمعُ الحياةُ رَحيلا؟ أَنَا وحدي أَهِيمُ فِي طُرُ قِ الشَّـوْ لَـ فِي أَجْـني مَواجعـاً ونُحولاً أرمقُ الْأَفْقَ .. والرؤى فوق عَيْنَ عَيْنَ حيارىٰ تَسْتَطْلِعُ المَجْهُولا وأَعُبُ السمومَ من قَدَحِ اليا س وأَسْقِي جَنانِيَ المَتْبُولا! أَنَا وحدي أَصيحُ بِالْأَمَلِ المَيْدِ حَتِ ! فَيَأْبِي عَنِ المَـنُونِ أَنكُولًا! إِيهِ مالي أُحِسُ بالقلب يَعْيا و بِعَيْدَنَيَّ تَسْهُـُوانِ طُويلا آنَ يَاذَكُرُ يَاتُ أَنْ نَبْرَحَ الأَرْ ﴿ ضَ ! فَكُونِي لِيَ الغداةَ دَليلا !

أَنَا وحدي هنا أُوَدِّعُ مُمْري

ووهى اصطبارُك فاشهدي الليلُ بوشكُ أَن رَجِيهِ عَيْ وَمَا سَكُنْتُ لَمُقْصَدُ! ينٌ ونالَ منكِ تَلَدُدي وأَنَا الذي زَرَعَ النجـو مَ وقالَ: يا نفسُ أحسُدي شَطَّ الخيالُ! فالم أُجدُ غيرَ الدموع على يَدي! ـنَ وقد وعَيْتِ تنــنْدي ؟ ت أَفْلَتْهِا لَمْ تَخْدُدُ قلي الذي أَسْفَبْته وتركْته في فَـدْفَـد يحيا على قَيْظِ الهَـجيد . ويَسْتَجِـينُ بَجُـاْمَـدِ جَحَدَ الترابَ ولو درى عمديره لم يجْحَد د

طَالَ انتظارُك فارقُدي يا أَفْسُ ! عَذَّبَك الحنيا يا تَفْسُ ! ماذا تُرْقُبيه أثنم أدت أحلاي وكُذ

عاقبْتـــه وقـــد أستقا مَ... فهل رأَيْتِ تَمَــزُ دي؟ لعُ إِنْهُ مِنْ وَتَشَدُّدي أَمْشِي فَلَنَّرْدَحِمُ الرؤَىٰ فِي مُقْلِلَتِيَّ وَتَغْلَلَتِيَّ وَتَغْلَلَتِيَّ وَتَغْلَلَتِيَ سَــأُمانُ تَحْـمِلُني الظنو نُ على جَنـاجٍ أَسْــوَدِ وتكادُ تخْـبطُ بي الْخطيٰ في كلِّ دَرْب مُجْهِــدِ وأَمَلُ كُلُّ تَفَكَرُد ! بنَ إِذَا تُرَكَّت إِلَىٰ غَد ؛ لَّهُ لَمَا رَأَيْتِ تَرَدُّدي . أَنَا فِي الطريقِ مُحَـيَّرٌ والهُـفَتَا لُو أَهْتـــدي أَخشَىٰ أَمُدُ يدي . . فَأَلْ لِي الشُوكَ تَقْطِفُه يَدي قَارَ بْتُ أَنْ أَقْضِي . . وحُدْ مُ شَـبيـبَتي لم يُولَدِ! نُ لَكنتُ غيرَ مُقَيَّد

أَنَا نَاقِمْ تَخْشَى الْأَصَا حتَّى أَكلُّ منَ السُّرىٰ يا َنفْسُ ! ماذا تَأْمُليـ لو كنتُ أَعْـــلَمُ مَا أُريد يا َنْفُسُ ! لو صَدَق َ الزما مَنَ سَرابِيَ الْمُتَجَدِّد فُ فيل أَفي المَوْرد

من و نالَ منك تَلَدُّدي مَ يَقِيُّهُ لَمْ تَنفُونَ مَا ومَرارةَ الزَّمَنِ الصَّدي ! لا . . لا تَشُطَّ بك الظنو نُ مَا عَرَفْتِ تَوَجُّدي فَيضِحِ من قَلَق غَدي!

ولَرُ حْتُ أَغْفِ لَ للحيا فِي أَنْكَدِ أَنَا فِي الشَّكُوكُ أَكَادُ لا أَجِدُ الرِّضَا فِي مَـرْقَدِ عَنَّ الشفاءِ من الأَسَىٰ وظَلاْتُ جدَّ مُسَـَّهُدِ تسْمی بی اکسراتُ خَلْ ويصيحُ بي الظَـمَأُ اللَّهيـ أَخشَىٰ أَفِرُ مِنِ الرؤىٰ فَأَضيَعُ أَجْمَلَ مَوْعِدِ!

> يا َنفْسُ ! ءَـــذَّبَكِ الْحَنيــ في ناظريَّ من الحيا أَرْوي بِهَا ظَـَماً المُنيٰ أَخشيٰ أُريق ُ مُهالَهَا

وروت واليد

بالله ! مَنْ حَطَّكِ فوقَ التَّرابُ وأستَلَبَ النَّضْرَةَ من وَجْنَتِكُ ؟ ياورْ قتي ! قد جَفَّ هذا الشَبابُ وَرَقَدَ الموتُ على صَفْحَتِكُ والعُمْرُ وَهُمْ والأَماني سَرابُ فكيفَ تَبْكينَ على خُضْرتِكُ !

#

ياوَرْقتي ! مَنْ أَيْمَتْ راحتاه فراحَ يَنْقَضْ على غُصْنِكِ ؟ أعابد يكشفُ سِرَّ الحياه أم مُلْهَمْ يَقْبِسُ من فَنَكِ أَعابد عَاشَقُ قد أَخْلَفَتُهُ رَوَّاهُ فَوَدَّ لو يُدْفَنُ في حُضْنِكِ !

يَا وَرْقَتِي ! لَمْ يَدْنُ هذا الحريفُ إِلاّ وأَنْتِ النَّبْتَــةُ الزائفَـهُ رياحُــه تَزْ فُرُ ! يَا لَلْحُتُوفْ تَعْبَتُ بِالْأَمْنِيَّــةِ الراجِفَهُ! أَخافُ أَن تَثَأَرَ منك الصّروفُ وَتَذْهَبَ الصيحــةُ في العاصفَهُ !

يَدُوسُكِ الْعِـــابِرُ ! يَالَلَّاثِيمُ كَأَنَّهُ لِيسَ يُحِسُ الجَالُ ! أَليسَ فِي لَوْنِكِ لُونُ النَّعِيمُ ومِلْ؛ طَيَاتِكِ دِفْ؛ الظلالْ ؛ يا وَرْقَتِي ! مَنْ للشقِّ الحَليمْ ۚ إِنْ خَلَّفَتْهُ الريحُ فوق الرَّمالُ !

أُوَدُ لُو اَتْنْبِضُ هذي الشَّفاذُ وتَسْتَكِي ها،كِ من أَدْمْعي أَوَدُّ لُو أَسْكُنُ فِيكَ الحِياةُ وَيُغْتَذِي صِٰلْمُكَ مِن أَصْلُمِي وَبَرَتُوي عِلَى أَوْلَهُ حَتَّى أَرَاهُ لَمْ يَفْقِدِ الرِّيُّ وَلَمْ يُقْطَلِعُ! والليْلُ قد غُمّ ! وهذا الرُّواقْ تَمُـدُه الأَجْنِحِـــةُ القاتمَــهُ يَا هَـُوْلَهُ ! مُيذْهِلُ تلك الحِداقْ وَتَغْتَلِي فيـــــه الرؤى العاتِمَـهُ كَأَنَّهُ يَمْ عَـتيُّ الـوَثاقِ وَنحنُ فيه خُصَـلْ عامَّـه !

وأَنتِ فِي راحَتِيَ النَّاحِلَهُ يَؤُودُكِ الصَّمْتُ فِي النَّاحِلَهُ يَؤُودُكِ الصَّمْتُ فِي النَّاحِلَهُ أَ قُرَأً فِي صَفْحَتِكِ الحائِلَهُ نَهَايةً السِّفْرِ الذي تَكْتُبينُ كَأْنَ دُنياكِ رؤى زائـلَهْ يَخْتَلِطُ الشَكُ بِـا واليَقينْ!

يَا وَرْقَتِي ! إِنِّي أَخَافُ الظُّنُونُ وأَتَّقِى الأَخْيــــــــلةَ الماكرَهُ ۗ أَخَافُ أَن تَقْلَبَ فِيَّ اليقينِ فَأَجِدُ الْقُبْحَ رُؤَى ساحرَهُ أَخَافُ أَن تُخْدَعَ هذي العُيونْ فَتَضْحَكُ الأَرضُ بنا ساخرَهُ!

يا وَرْقَتِي ! هَلَ تَرْجِعُ الذَّكَرِياتُ ۚ أَمْ يَذْهَبُ الْعُمْرُ وَتُطُوىٰ مَعَهُ ؟ أَيَذْهَبُ الْعُمْدِيُ وَتُطُوىٰ الحياهُ وروحُنا لاهةَ ــــةُ جائعَه !!

يَاوَرْقَتِي ! لَمْ يَبْقَ إِلاَّ الصَّدَىٰ ۚ يَئِنَ فِي الْأَفْقِ فَهِل تَسْمَمِينْ ؛ والبومُ يَنْعَقُ نُعَــاقَ الرَّدىٰ وأَنتِ مازلتِ له تَنْظُــرينَ

بِاللهِ ! مَنْ حَطَّكِ فوق التَّرابُ واسْتَلَكَ النَّضْرةَ من وَجْنَتكْ ؟ ياوَرْقتي ! قد جَفَّ هذا الشَّبابْ ﴿ وَرَقَـــــدَ الموتُ على صَفْحَتكُ ۗ والعُمْرُ وَهُمْ والأماني سَرابْ فكيفَ تَبْكِينَ على خُضْرَتكُ!

فران

تأمَّلْتُها شُوداً كأنَّ ظلامَها رُواقُ جحيم فاغر الشدْق ِ حادِقِ إِذَا رَمَقَتْهِ _ العينُ أَذْهَلَهَا الأَسَىٰ فأَلقَتْ على الآفاقِ نَظْرةَ صَائق ! تَرَكْنتُك ليْلِي ! لارجاء أحشُه ولا بُرْءَ أَرجو للهموم الطُّوارق ِ حَياتيَ ماضِ لا أُطيقُ فِراقَـــه فها زنْتُ أَحياهُ برَغْم الحقائق! تَرَ كَنتُك مَيْنَا لانْحُسَّ وجودَهُ كَأَنْ خَطَأَ قد كان بين الخلائق إذا طَرَقَتْ أَذْنَيْه وَسْوَسَةُ الدجي تَطَوَّحَ فِي لُجٍّ من الوهم دافق

يُصَوِّرُ مِن أَوْهامـــه كلَّ صادح فَيْبُصِرُ فِي أَيَّامِهِ عَلَّ ناعق! غريتْ ! كَأَنَّ الأَرضَ ليست بأرضه وأنَّ الفضاء الرَّحْبَ ليسَ بشائقِ إذا مَا أَطَلَ النَّجُمُ نَدَّ خيــالُه وغَضَّ على خُلْمٍ من الأمْس طارِق ! أَأَنت حياةٌ ياحياةُ ! أَم الرؤى ا أَقَامَتْكِ من وَهُمْ خَدوعٍ مُنافقٍ ؟ وإِلاًّ فِمَا أَلْقَاهُ مِنْكُ ؛ وأَنْتَ لِي خَرِيحُ خُشاشاتِ وقَــبْرُ مَواثق ! أَأَنتِ حِياةٌ أَم شَــقٌ حَضَنْتُه فَهَشَّمَ أَغْراسي ودَكَّ حـــدائق ؛

وهل أنتِ يا أَيَّامُ غَـيرُ قُوافِلٍ تَخُبُ إِلَى المجهولِ من غيرِ سائقِ!

أَضَعْتُ بِهَا وَمْضَ الرجاءِ فَأَقْفَرَتْ

رُوَّايَ وَعَابَتْ فِي الظَّلَامِ طَرَائَقِي

تَلَفَّتُ فَيَرِ السَّمْفُ شُعاعةً

تُضيء ولكن عُدْتُ عَوْدَةَ بائقِ !

أَكِمْ أُنُّكِ أَنْهُ مِي ! لا أُحِبُ لكِ البَقا

وعِفْتُكَ يَاعَيْشِي ! فَلِمْ أَنتَ لَاحِقِي ؟

ويامَوْتُ قد ماتَ الرَّجاءِ فَكُرَّ بي

ويا روحُ قد حُمَّ الفراقُ ففارقي !

11: 4

العب وادة

الله أفياؤها يُهَدُها الليول فَتَهُفُو قَرِيرةً مَوْهُولَهُ! تَعْمُرُ الْحَيُّ بِالطَّلامِ! فَتُعُوى لَجْلَجاتْ.. وتَسْتَقِرُ سَكِينَهُ يَدُهُلُ الطَّرْفُ فِي مَسَالِكِهَا السودِ ويَهْفُو إِلَى الطَّلالِ الحزينَهُ وحَفيفُ الطَّرْفُ فِي مَسَالِكِهَا السودِ ويَهْفُو إِلَى الطَّلالِ الحزينَهُ وحَفيفُ الأُوراقِ يَسْرِبُ فِي الأَذْنِ وَيُحْدُو إِلَى الفؤادِ أَنينَهُ وكَانَّ الطَلامَ سِدُلُ مِن النَيْبِ! وفيه الديارُ غَرْقًا دَفينَهُ! وكَانَّ الطَلامَ سِدُلُ مِن النَيْبِ! وفيه الديارُ غَرْقًا دَفينَهُ! جَنُهُا والفؤادُ قد شَفَّه الشوق وأَذْكَى أَنواحَه وحَنينَهُ أَنقُلُ الطَرف في نوافِذِها الدُّكْنِ وأَرنو إِلَى رُؤاها السَّجِينَهُ وأَنادي! فَيَصْرُحُ الروحُ لَمُهُانَ وتصحو جِراحُه المدفونَهُ: إنها دارُها! فَقِفْ أَيّها القلبِ ... ونادِ المواجِعَ المَكنونَةُ شُجُونَهُ وأَبكِ عَبْداً مَمَلْتُ مِينِ جَنْبَيْكَ وأَذْكَيْتَ فِي حَسَاكَ شُجُونَهُ وأَبكُ عَبْداً شَحِونَهُ وأَبكُ عَبْداً مَمَلْتُ مَيْتُهُ وأَذَكيْتَ فِي حَسَاكَ شُجُونَهُ وأَبكُ عَبْداً مَمَلْتُ مَيْتُهُ وأَذَكيْتَ فِي حَسَاكَ شُجُونَهُ وأَبكُ عَبْداً مَمَلْتُ مَنْ أَنْها القلبِ عَبْداً مَمَلْكَ مَنْ أَنْهُ القلبِ عَنْه وأَذَكيْتَ في حَسَاكَ شُجُونَهُ وأَبكُ عَبْداً مَمَلُكُ مَانِ عَنْهُ وأَذَكيْتَ في حَسَاكَ شُجُونَهُ وأَبْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَذِكيْتَ في حَسَاكَ شُجُونَهُ وأَبكُ عَبْداً مَمَلْتُ مَنْهُ وأَنْهُ وأَذَكيْتَ في حَسَاكَ شُجُونَهُ وأَبكُ وأَذَكيْتَ في حَسَاكَ شُجُونَهُ وأَبْه وأَنْه وأَنْهُ المُنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ اللهُ المُنْهُ وأَنْهُ المُنْ وأَنْهُ المُنْهُ و أَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ وأَنْهُ أَنْهُ أَ

إِنَّهَا دَارُهَا ! فلا تَرْفَعِ الصوتَ ولا تُتَقْلِق الرحابَ الأُميـنَهُ ! هاهنا كانَ عَالَمُ لِأَشُرُ القلبَ وَكُمْ مَوَاتَــه وَفُنـــوَنَهُ عَالَمْ ۚ تَعْسَلُمُ الظَّلَالُ حُوالَالُهُ وَلَسْرِي المُواكِثُ المَيْمُونَهُ شَـوَّهَتْه الأَقدارُ . . فأُنتَثَرَ الطَـلُّ . . وماتَتْ زَنابِقُ مَفْتُونَهُ فَهُوكَمْ فَ الرؤى . . وَمَقْبَرَةُ الروحِ . . وَنَعْشُ الْهَـنَاءَةِ المطعوَنَهُ وهو في أَدْمعي عُصارةُ حُـلْمِ بَدَّدَتْ راحةُ الزمانِ فُتو َنْه وتَهَـاوِيلُ لَيْـــلَةِ أَبِلَتِ الْعُمْرَ ودَكَّتْ أَفْراحَه وظُنــوَنَهُ! عُدْتُ ليلايَ! فأُقطني الزَّنْبَقَ الغَضَّ وُ بُتِّي على الطريق غُصوَنَهُ وأُجتَني لي من الربيع شَذاهُ وخُذي لي من الصباح جَبينَهُ وقنى حيثُ تَعْلَمينَ! فهذا موقفٌ كنت أَمْس لاُتُنكرينَهُ ويحَ طَرْ فِي ! أَحِسُّ فِي فَـكِ الرَّاجِفِ صَـوْتًا وَدَدْتِ لُو تَخْنُقينَهُ

مَا لَمُ يُنْيُكُ تُدْمِعَانَ ! ؛ أَسِرًا أَنت تُخْفِينَ أَمْ أَسِيَّ تَحَكُّبُتِينَهُ ؟ مَا تَقُولِينَ ١٤. يَا لَقَلْنَي مَن دَكَّ رُؤَاهُ وَمَنْ أَطَالَ أَنْيِنَــُهُ ؟ أَأْنَا قِد طُرِدْتُ مِن جَنَّة الْحُـلْمِ وَمَدَّ الدَّجَىٰ عَلَىَّ دُجُوَنُهُ ؟ أُوماتَ الهزارُ . . في أَهـه الَّلَّحْنُ ! وحازَ النُّرابُ أَرْوَعَ زينَهُ ؛ وَيْكَ يَاقِلُكُ ! لَاأَقُولُ لَكَ أُصِبرْ . . لَا وَلَا أَسَأَلُ الْجَنَانَ شَكُو َنَّهُ مَاتَ سُـوْ لِي وَكَانَ سَرٌ وُجُودِي كَيْفَ أُوصِيكَ أَنْ يَلَذَّكَ دُوَنَّهُ! عُدْتُ ليلايَ ! عُدْتُ أَنْزِفُ عَيْنَيَّ وأَبكى على الرُّسومُ الدفينَهُ عُدْتُ . . والهُ فَتَاهُ لم يَعُد العُهْرُ ولم تُرْج ـ ـ عِ الحياةُ سنينَهُ ! قَذَفَتْ بِي الأَقدارُ.. فأُنهَـرَأَ الحَلْمُ.. ورَثَتْ صَحائفْ مَيْمُولَهُ! عُدْتُ ليلايَ ! فاذكري أَنَّني عدتُ .. وقولي ألا تعودُ السكينَه ؛ بُحَّ صوتي! ولستُ أَسْمَعُ إِلاَّ نَبَأً من هَوايَ لا تَجْـ بَلينَهُ

صوتُ ماضيَّ . . صوتُ أَيَامِنا الحيُّ . . وُبُقْيا هَواجس مَكْنوَنهُ! إِيهِ ليلايَ ! أَين حُـلْمُ الليالي أين هَدْيُ الحياةِ أين السفينَهُ ؟ ضَلَّ فُلْكي وتاهَ في العَيْلَمِ الغَيْر فوارَ ْمتاه ! هل تَتْرُكينَهْ يضربُ الموجُ جانبَيْــهِ فَيَلْويـــهِ ويرْمي على الصَّحَـور مُتوَنَّهُ أَنَ رُبَّانُهُ نقد غَمُضَ الْأَفْقُ . . . وهـــاجَتْ عواصفْ عَجْنوَنَهُ أَن شَطُّ يَقِيهِ زَمْزَمَ لَهُ الرعْد ويُلْقي على النَّمِاب رُكو نَهُ أَين رُبَّانُه فقد كادَ ودي أَن رُبَّانُه .. أَلا تَذْكرينَه ؟ إيهِ ليلكيَ! لا يَغُرَّكُ قلتْ مَزَّقَتْ طَعْنَاتُ القضاء وَتينَهُ عَبَثَا تَنْظُرِينَ نَظْرَةَ إِشْفَاقِ ! فلن تُرْجعي الغَـداةَ يَقينَهُ إنَّه ماتَ ! فأترُ كيه مُسَجَّىً يَمْـلأَ الشوق ُ روحَه وعُيوَنهُ واذكري أَنَّه أَحَبَّك ماعاشَ ! وقولي للغَيْثِ يَنْفَحَ طينَهُ واسكُني ثُمَّ دَمْعَةً ! ثُمَّ سيري . . لا تُبالي إِذَا وَعَيْت أَنينَهُ !

زن وياك

نَفَضَتْ أَخْيِلَةُ الليلِ عن القلبِ رُواهُ وَالْحَيْلَةُ الليلِ فَعَجْتُ رُتَاهُ وَالْحَيْلَةُ مُطَّتْ على القلبِ فَضَجَّتْ رِئْتَاهُ وَارْتَمَتْ في جَفْنِهِ المُتْعَبِ أَطِيافُ صِباهُ وَارْتَمَتْ في جَفْنِهِ المُتْعَبِ أَطِيافُ صِباهُ وَارْتَمَتْ في جَفْنِهِ المُتْعَبِ أَطِيافُ صِباهُ فإذا بالأَمْسِ أَسُواقَ ثُمُ مُدَمّاةُ وآهُ وإذا الغَفْلَةُ في العينِ حنين مُدمّاةُ وانتباهُ! وإذا الغَفْلَةُ في العينِ حنين وانتباهُ! ياليَأْسِ صَبَغَ العُمْسَرَ! فحالَتْ صَفْحتاهُ ياليَأْسِ صَبَغَ العُمْسَرَ! فحالَتْ صَفْحتاهُ يُشْفِقُ القلبُ عَلَى أَسْلائِهِ حين يراهُ يُشْفِقُ القلبُ عَلَى أَسْلائِهِ حين يراهُ يَمَاهُ! ورأى الحَلْمُ الذي آثرَ قلبي فَحاهُ!



رَحْمَةً أَيْتُهَا النَّفْسُ! فقد طالَ عَذابِ أَنا فِي غَمْرَةِ بَاواي وَعُمَّاتِ مُصابِي أَمْنُ جُ الدمع الذي أَذْرِفُ بالقلبِ المُذابِ! أَمْنُ جُ الدمع الذي أَذْرِفُ بالقلبِ المُذابِ! لَمْ يَعُدْ فِي قلبي الموحِسِ شَيْءٍ من رِعابِي كُلُ ما أَبْصِرُ فِي دنياي مُفْضٍ للسَّرابِ! السُّرى طالَ! وهذا الليلُ لا يَعْلَمُ ما بِي السُّرى طالَ! وهذا الليلُ لا يَعْلَمُ ما بِي السَّرى طالَ! وهذا الليلُ لا يَعْلَمُ ما بِي أَيَّ شَيْءٍ صَنَعَ الدهرُ بكاسي وشرابي ؛ أيَّ شَيْءٍ صَنَعَ الدهرُ بكاسي وشرابي ؛ تَصْرُخُ اللَّهُ فَهُ فِي عِرْقِ وتبكي في إهابي تصرُخُ اللَّهُ فَهُ فِي عِرْقِ وتبكي في إهابي المُسْرَخُ اللَّهُ فَهُ أَنْ عَرْقِ وتبكي في إهابي المُسْرَخُ اللَّهُ فَا أَسْكُتُهَا . . ضَجَّ من السُّخُطِ شَبابي!



أَأَنَا يَا آَيْلَ! أَمْ هَذَا خَيَالُ الذَكْرِياتِ

يَهُمَتُ الأَمْسَ الذي مَرَّ وَيُذْكِي خَنَقَاتِي!
والمُنى البيضُ على كَنَّيَ أَشْلا رُفاتِ
يَنْقُلُ الدهرُ عليها خُطُواتٍ حَدْراتِ
كُلَّمَا مَرَّ بها .. مَرَّ بخوْفٍ وأَناةِ
كُلَّمَا مَرَّ بها .. مَرَّ بخوْفٍ وأَناةِ
نازِفًا فوق بقاياها أَضاليلَ حياتي!
رَبِّ ! مَنْ سَوَّدَ دنيايَ ومَنْ قَيَّدَ ذَاتِي؟
مَنْ تُرَى غَلَّ أَمانِيَّ ومَنْ كُمَّ شَكَاتِي؟
مَنْ تُرى غَلَّ أَمانِيَّ ومَنْ كُمَّ شَكَاتِي؟
وأنا في تَوْرِيَ البَكِيَ البَكِي أَمْنِياتِي وأَنْ قَيْدَ ذَاتِي؟
وأنا في تَوْرِيَ البَكِي المَحْمُومَ يَجري في فَهاتِي!



لاَ المومي! ذَهُبَ الدهرُ بإيماني وسَكي لَمُ اللهُ ال

ن سير الله

رُواهُ فوق أحداقي الواقي المحمدة قات عليه أسواقي المؤخدة قت المشفاق وراء خياله الباقي حديث المشفق الواقي الحالي عليه إطراقي وتشرد فيه أطيل عليه آماقي المواقي المؤترد فيه أماقي المؤلم المؤلم

ذَكُرْتُ الأَمْسَ! فأَ نَتَفَضَتْ

تَلُوبُ على شَبابِ مُـنَّ
وَمَرَّ الطَّيْفُ فِي قَلَقِ
وَرُحْتُ أَقَلِّبُ الطَّـرْفَ
يَكَادُ يُحَـــدِّثُ النَّفْسَ
وَيَنْقُلَ فِي لِلْ أَفْقٍ
وَيَنْقُلُ فَي لِلْ أَفْقٍ
وَيَنْقُلُ فَي فَيه للشَّـوْقِ ال

فقيد دارَيْتُ إِمْلاقي! رَ عند الفجْر أوراقي ولن تَفْضَحَ إخفاقي وكمْ أَغْضَبْتُ من ساقي مَرِيِّ اللَّهْجِ بَرَّاق

ذَكَرْتُ الأَمْسَ! فأُلتَفتي فَكُمْ أَهْرَقْتُ مِن كَأْسِ وكم راوَدْتُ من حُـلمِ أَهَبْتُ بِهِ أَسَـَائُلُهِ فَعَابَ وراءَ أَحَـداقِ!

مَكَانَكَ أَيُّهِا الدهرُ فلن أَنْفُضَ ميثاقي فكيفَ تَدورُ بِي الدنيا ﴿ إِذَا ضَيَّمْتُ أَشُـواقِي !

المشيح للزائر

فليس في لَيْــــــلَى مَا أَتَّـقَى ولي طُروقُ الْخُلُمِ الشَّيِّقِ ! يحملُ من ماضيكِ ما قد بَقي وأَنَّهُ الْمُعْتَلِجِ الْمُرْهَقِ! قد غاب في النَّهْم ولم يَغْرَق إِنْ كَانَ قَدَ رَاحَ . . فَبِلَ لَنْلَتَقِي ؟ تَقْذِفُ بِي فِي لُجِّهَا المُنْرِق فوق ضَباب الأُفُق الثُّغُلَق! ياعينُ ! هذا شَبَحُ في الدجيٰ في مِي الله أَنْ هُتَ . . . فلا تَحْ ـ نَقِي أَخَافُ أَن يَحْسَبَ بِي جَفُوةً في تَرَكُ الدارَ ولم يَنْطِق !

لا تُغْمِضَى الجَفْنَ وَلَا تَفْرَقِي لي النجمُ أَسْتَنْطقُ أَســرارَهُ لا تُغمضي الجفنَ ! فإِنَّ الدجيٰ مواكبَ الزُّهُو ، ودَ فْقَ الْهُويٰ والنَّجمُ كَامُحُلِّم : خَقْ السُّرىٰ نَاشَدْتُهُ الأَمْسَ ... وماذا لَقِي ! يا ءينُ ! قد حرْتُ وهذي الرؤى إِخالْهُا تَنْفُضُ أَطْيافَهِــا

يَا طَيْفُ! مِن أَنتَ؟ ومَا غَضْبَةُ خَرِسَاءٍ فِي ثَمْرِكَ لَمْ تُعْتَق ؟ قد هَدَأَ الليلُ . . فَقُلْ مَا تَشَا : والكُونُ قَدْ نَامَ . . فَهَنْ تَتَّقِى ؟

الشبح

أَ تَسْأَ أَنِّي مَا أُسْمِي وَ لِمْ أَنَا عَاصَبْ

وقد أَدْرَكَتْ عيناكَ كُنْهُ تَجَهَّمي ١١

أَنَا الْقَدَرُ القَاضَى ! وأَنتَ الذي طَغَىٰ إ

فلمْ يَرْضَ بِي رأيَ القَضاء المُحَكِّم

أَأَنتَ ! أم الوحشُ الذي صِيغَ عِرْقُهُ

من الألم الذبّاح والدمم والدم

نَذُوقِ ُ عَلَى كُفَّيْكَ نَزْفَ جراحنا

و أَمْدُرُجُ من فيكَ الزُّلالَ بِمَلْقَمِ!

الشبح وأنا أماول الالمراف مكانَكَ يا هذا! فلستَ بِمُبْصِرٍ سوايَ أَنا! سوايَ أَنا!

يا لَلْقضاء المُحَمَّمِ!

الشبح

أُتبكي!؟

أُنْ

أَجَلُ أَبِكِي الوَّبِي مِلاوَةً مِن الْهُمْرِ لَمْ أُتَرْهِرْ ولَمْ تَتَنَعَّمِ مِن الْهُمْرِ لَمْ أُتَرْهِرْ ولَمْ تَتَنَعَّمِ قَذَ فْتُ بَهَا للظامئاتِ مِن الروَّيُ فَتُ بَهَا للظامئاتِ مِن الروَّيُ فَيْ مِنها غيرَ بَعْضِ تَوَهُمٍ فَلَم أُنبُقِ مِنها غيرَ بَعْضِ تَوَهُمٍ

ظُنَنْتُ الزمانَ الوَحْسَ يذهبُ جوعُه

إِذَا هُو أَوْدَىٰ بِالصِّبِا الْمُتَقَدِّمِ فِي الصِّبِا الْمُتَقَدِّمِ فِي الصِّبِا الْمُتَقَدِّمِ فَي اللهِ عَلَى أَطَالِهِ فِي اللهِ عَلَى أَطَالِهِ فِي اللهِ عَلَى أَطَالِهِ فِي اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّ

لِيَــُلْقَفَ أَنْفَاسِي وَيَنْـُثُرُ أَعْظُمِي!

الشبح

أَ تبركيي ؟!

أنا

أَجَلُ أَبِكِي ! وأَبِكِي على غَدٍ

ذَ بَحْتُ له مُمْري وقلتُ له : أَنعَم

سأقطِفُ فيك الأمنياتِ جَنِيَّةً

وأَنْحُو بِرَاحَاتِ النَّهِيمِ تَجَهُّمي !

الشبح

أُ تَبِكِي ! وما يُبِكِيكَ ؟

أنا

دهر بَلَوْ تُه فكانَ لِيَ الظُّهُ وَ الذي لَم يُقَلَّم

وعهد تَنَظَّرْتُ النعيمَ خِـلالَه

فلمْ أَرَ فيه غيرَ بَرْجٍ مُخَيِّمٍ

ويأسْ أَذَاقَ القلبَ ما قــد أَذَا قَه

وأَلقاهُ في جَـوْفٍ من الأَرضِ مُظْلِمٍ

وأَصبحتُ في وادٍ تَصِرُ رياحُـه

وتعْصُفُ بالعُشْبِ الفَتِيِّ المُنَمْمَ

كَأْنَ يَدَأُ هُوْجاءَ قَصَّتْ غِراسَه

وأَوْدَتْ بساقيه الْحَــفيِّ المُــتَيَّمَ

أُقَلِّبُ طَرْفي في الفضاءِ فلا أَرىٰ سوىٰ أَمَـلِ بالِ وحُـلْمِ مُهَدَّمِ!

الشبح

أَ دُنياكَ هذي! يا لَفَجْرٍ طَمَسْتُه

وكنتَ له في رِقْبَةٍ وَتَوَسُّمِ

لقد أَرْجَعَتْ كُفّايَ كُلَّ عَمامَةٍ

أَزَحْتَ . . . وكادَتْ للصباحِ المُنَهَّمِ!

حَنانَيْكَ! إِنِّي لا أَوَدُّ لكَ الأَذَى

حَنانَيْكَ ! إِنِّي لا أُطيــ قُ تَنَدُّمي

أَتُوبْ .. وإِنْ لَمْ يُجْدِ تَوْبْ وَلا أَسَيَّ

فَكُفَّ عَنِ اليأْسِ المريرِ المُحَطِّمِ

ولو كنتُ أَدري أَيَّ حِسٍّ مُمَقَّدٍ

وأَيَّ شُعورٍ أَنتَ.. لمْ أَرْمِ أَسْهُمي!

ولحَنَّني أَتْرَعْتُ فاكَ مَرارةً

فياليَ من باغ عَتيٍّ مُذَمَّمٍ!

茶 载 春 春 春

واُنتَفَضَ الطيفُ! فإِذْ دَمْعَةٌ تَجُولُ في عَجْرِهِ الغالرِ النَّدَمِ الظافِرِ! مَن لَذَعاتِ النَّدَمِ الظافِرِ! مَن لَذَعاتِ النَّدَمِ الظافِرِ! في رَوْراقِها لَذَعة في رَوْراقِها لَذَعة في المُسْتَسْلِمِ الحَالَرِ: في جَفْنيَ المُسْتَسْلِمِ الحَالَرِ: في جَفْنيَ المُسْتَسْلِمِ الحَالَرِ: قد كنتُ ياطيفُ أَحُثُ الْخُطَىٰ عن عَتَباتِ الأَلَمُ القاهرِ وأَرْقُبُ الآمالَ فَيَّاضة وأَنْزِعُ الكُدْرَةَ مِن خاطِري وأَرْقُبُ الآمالَ فَيَّاضة والأَمْسُ لا يَرْجعُ يازالَرِي! لو كانَ للأَمْسِ لنا رَجْعَة في والأَمْسُ لا يَرْجعُ يازالَرِي!

17:4

الفاض الفاقيرة

يَدايَ على الوَتَر الطَّيِّ عِي فلا تَنْفُر ہے منه أَو تَجْ زَعي لقد أَسْكَتَتُهُ عَوادي الحياة وشَلَّتْ نَوائبُهِ الصبعي! أَنَا تَانَاهُ فِي شِعابِ الوجودِ أَفَتِّسُ عن أَفُق أَوْسَعِ أَفَتُّشُ عن تَغَيم لا يمـوتُ وأَبْحَثُ في الأَرض عن مَضْجع أَ قَــرُ به من كلالِ الحياةِ وأَنجو من العَدَمِ المُفزعِ! أَ أَسْكُتُ يَا لَيْلَ ؟ إِنَّ الضلوعَ تَصُكُ بأَنَّاتِ إِنَّ الضلوعَ تَصُكُ بأَنَّاتِ إِنَّ الضلوعَ أَخَيَّلُ لِي أَنَّهَ السَّتَغِيثُ بِنَابُرَةِ بِاللَّهِ وَمُسْتَغِيرُ عِ ا أَوَدُّ لَهِ الْآسِرِ الْمُبْدِعِ الْحَياةُ على وَقْعِهِ الْآسِرِ الْمُبْدِعِ

فَتُنْسِكُهَا غُصَّةٌ فِي الفؤادِ وتَخَنْقُهُا فَوْرَةُ الأَدْمُـعِ وأَحْتُهُما ! يَا لَظُــلْمِ القَضَاءَ وَأَزْجُـرُهــا وأَنَا لَا أَعِي !

أَليلاكِ ! كيف تَقَرُّ الظنونُ وقد نَفِدَ الماءُ من أَرْبُعي فَيَقْتُلُهَا ظَمَأُ المَوْضِعِ تَفَرُّ إِلَىٰ الفِمِ تَشَكُو الْمُوانَ فَتَرْجِعُ بِالرَّهَقِ الْمُفْجِعِ! وفي كَبدي حَسْرَةُ لا تَقَرُّ ولكن تُعَالِبُهِا أَنْ لُعي تصيحُ بها الكبرياءُ: أرجعي! أَنَا اللَّيلُ _ يَا لَيْلَ _ أَطُوي الضَّلُوعَ عَلَى غَسَقِ دَامِسِ مُفْرِعِ و تَزْحَمُ أَشْباحُهِا عُـدعي وأَشْهَدُ فِي رَكْنِهِ المُدْلَمِمِ مَصَارِعَ أَخُلامِيَ الْهُجَّعِ

هَوائِيَ مُنيَّ تَشْرَئْتُ تكادُ إِذَا أَضطرمَتْ في الفؤادِ تُعَرُّ بِدُ فيــهِ ظـــلالُ الجحـيم وأَلْمَحُ أَسُواقِيَ الباكياتِ تَنُوحُ على قلبيَ الموجَـعِ

وأَشْمَعُ فيه أحتِضارَ الأَمانِ على صَخْرةِ القَلَقِ الدُفْظِعِ مَآسِ أَكِبُّهُا فِي الفِوادِ ويُطْلِقُها الياسُ فِي أَدْمُعي تَفيضُ بِهَا النَّفْسُ ! يَا لَلْخِضَمِّ تَضيقُ بَأُمُواجِهِ أَضُلُعي !

على ذلكِ الجـــدُدِ المُـمْرعِ وأَهْزَأُ بالزَّمَنِ المُسْرعِ فماذا وراء الفضاء الدَّعي!؟ وأَصْغَى إِلَى الكُوكَبِ المُرْمِعِ وَتَمْلَأُ أَطِيافُهِا مُدْمَعي على قلبيَ المُرْهَقِ المولَع

أْهَــدُهدُ أَنفـــاسيَ اللاهِشاتِ أُسائلُ دُنيايَ : فمَ الحياةُ ومِمَّ نخيافُ وماذا نعي ؟ أَتَذْهَبُ أَيَّامُنَا الباقياتُ أَلَمْ تَعْض قَبْلُ وَلَمْ نَجْرَعِ؟! فَراغُ هُو الغُمْــرُ : لا شَيْءَ فيه وأمضى إلى غــــير ماغايــة إِلَى أَن تَفْيضَ بِيَ الذَّكُرِياتُ وأشمَــع خَطْوَكِ كالأغْنِياتِ

وأْبْصِرُ مِلْ، الرؤى والحياة خَيالُكِ - يَا لَيْلَ - يَسْعَىٰ مَعَى أيكَفْكِفُ عَبْراتِيَ الجارياتِ ويَفْتَرُ فِي وَجْهِيَ الأَسْفَعِ وأَلْمَحُ فِي فَهِـــهِ بَسْمَـةً أَكَادُ أَكَلَّمُ إِلَا لُو تَعَى! وتَسْأَلُني شَفِتَ اهُ الْمَزيدَ ويَهْتِفُ بِي الجَفْنُ : لا تَقْنَع فَأَمْسِكُ أَوْتَارِيَ النَاحِبِاتِ وأَحْنُو عَلَى كِبْدِيےَ المُوجَعِ لأَنْثُرَهُ فَالْنَةً فِالْذَةً وأَصْدَحَ بِالنَّغَمِ الْمُقِيعِ!

قبُ يُل الووالع

أَ تَقْنَعُ بِالذَكِرَىٰ وَمَا كَنْتَ اَتَقْنَعُ الدَّهِ الْفَيِيُّ فَتَخْنَدِعُ وَيَشْغُلُكَ الدَّهِ الْفَيِيُّ فَتَخْنَدِعُ وَالْمُعُلُكَ الدَّهِ الْفَيِيُّ فَتَخْنَدَعُ وَالْمُعُ الصِّبَا وَقَدْ ذَهَبَ الصِّبَا وَقَدْ ذَهَبَ الصِّبَا وَقَدْ وَلَمْ الصَّبَا وَقَدْ وَلَمْ الْمَاتِ وَالْمُقْتَكَانَ لَطَالَّعُ الْفَالَةُ وَالْمُنْ الْفَرَاتِ وَالْمُقْتَمَا وَقَدْ اللّهِ وَالْمُ السَرَابِ وَالْمُنْ اللّهِ وَالْمُ السَرَابِ لَقَفْتَهَا وَالْمُ السَرَابِ لَقَفْتَهَا وَالْمُ السَرَابِ لَقَفْتَهَا وَالْمُنْ الْمُنْ وَيَحْدَعُ ؟ وَالْمُنْ الْمَيْنُ فَيْهُ وَتَرْتَعُ فَيْهُ وَتَرْتَعُ فَيْهُا وَالْمِيْنُ فَيْهُ وَتَرْتَعُ فَيْ وَتَرْتَعُ الْمُنْ لَقَدْ الْمَيْنُ فَيْهُ وَتَرْتَعُ فَيْهُا وَالْمُنْ تَقَدَّ الْمِيْنُ فَيْهُ وَتَرْتَعُ فَيْ وَتَرْتَعُ فَيْهُا وَالْمِيْنُ فَيْهُ وَتَرْتَعُ فَيْ وَتَرْتَعُ فَيْ وَتَرْتَعُ اللّهِ وَتَوْتَعُلَالُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُوالِكُونَا وَاللّهُ وَالمُولُولُولُولُولُولِلْمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَالْمُولُ

ويومْ يَنوهِ القلبُ منه ويَجْـزَعُ

وما مِنْ غَدٍ ! إِنَّ الزمانَ الذي طَغَيْ

أَبِي أَن يرى لي مِنْ غَدٍ مُيَتَوَقَّعُ!

مُناكَ طريقُ الريحِ ، والنُّمْـرُ قَفْرَةٌ

ودَمْعُكَ فَيْضُ ، والخشاشَــةُ بَلْـقَعُ

تحَـدٌ ق مُ في رُحْب الفضاء فلا ترى

سوىٰ الدِكَرِ البيضِ التي تَتَطَلَّعُ

وَيَـبُرُزُ لِي الْأَمْسُ القريبُ ويَطْلُـعُ

مَواكِبُ لَمْ يَسْلُ الفؤادُ جلالهَا

وَلَمْ يَغْبُ شُوقٌ أَو يَكُفَّ تَوَلُّعُ

رَبِيـــعُ تَتَيَّهُ العَيْنُ فِي بَهَجَاتِهِ

وتَطْلُعُ فيه الأَمْنيـــاتُ وتُمْرِعُ

أَنْرُتُ على طولِ الضريقِ أَنْفَاحَـه

فواكَمْ فَتَاهُ لُو يُعَـــادُ ويُجْمَعُ!

خيال من الماضي يكادُ إِذَا حَمَا

تَبَشُّ رُوَّاهُ ثُمُّ يَعْتُ وَ فَيَرْجِعُ

يْغَمْغِمُ بِالشَوقِ الْحَبِيسِ وَيَغْتَلِي

فَتَطْفُرُ عَبْراتٌ وتَخْفِقُ أَضْكُ اللَّهُ !

نِدانِهِ من الأَعماقِ يَعْفَلُ بالرؤى

وَيَدْ فُقُ بِالشَّجْوِ العميقِ وَيَنْبُـــعُ

يُصَوِّرُ من غُرِّ العُهودِ التي مَضَتْ

إِذَا رَمَقَتُهَا العينُ أَذْهَلَهِ الأَسَىٰ

وكَادَتْ من الشوقِ الدُلِحِّ تَقَطَّعُ!

فَدَيْتُكِ ! من يُحِيي الرجاء إِذَا قَضَىٰ

ومن يَغْرِسُ الوُدَّ العميـــقَ ويَزْرَعُ

ومن يَجْــٰتَني زَهْرَ الحياةِ إِذَا زَهَتْ

وأَشْرَقَ فِي الروْضِ الربيعُ المُرصَّعُ؟

ذَهَبْتِ وقد رَقَتْ سَنابِلُ حَقْلِنا

فَعَاوَدَهِ اللَّهِ وَكَفَّ تَرَعْرُعُ

هِيَ اليومَ أَكُوامُ يَسوقُ لَمَا الأَسَىٰ

فراغُ الليـــالي والنُّـواحُ المُرَجَّعُ

تُبَعْثِرُهـ إذا غَدَتْ

ويَضْرِبُهُا الليلُ المَخوفُ ويَصْفَعُ

أَمُرُ بِهَا أَسُوانَ مُعْتَلِجَ الخَشَا

فَأَشَمَعُ منها فوقَ ما كنتُ أَشْمَعُ

تُسائلُني والنـــارُ تَرْفُرُ في دمي

وقلبيَ عَبْنُونُ الرِّغابِ مُوَجَّمَعُ:

أَأْجْنَىٰ بلا ذَنْبِ وأَثْرَكُ فِي المَـرا

الرَوْعُني الْعُلَامِينَ وَتُنْسِيرُ وَتُنْسِيرُ زُعْزَعُ؟

زَرَعْتَ لَكِيْ تَجْدِنِي ! فَمَنْ لَكَسَ الثرى

فَجَفَّتْ أَزَاهِ بِينْ وَمَاتَ تَضَوُّعُ ؟!

حياتيَ! أنتِ الليلُ أَجْزَعُ ما بَدا

وأَنتِ المـآسي والحِـــامُ المُقَنَّعُ

أَخَافُ إِذَا سَاكَتْتُكِ الْجُنْنَ وَالرِّصَا

يَقَـرَّانِ فِي النَّفْسِ الصَّبُورِ فَتَخْنَعُ

وأَفْرَقُ من قلبِ مُيلِحٌ عذابُه

عليه .. فلا يَعْنُو ولا يَتَجَــــــرَّعُ

يَفُتُ تُرابَ الأَرضِ كِي يَغْتَذـــِ به

ويَـكْرَعُ من فَيْضِ الدموعِ ويَجْرَعُ !

أَليلاكِ ! لا تُعْضِبْكِ أَنَّـةُ خافِق

يكادُ إِذَا مَرَّتْ به الربحُ يَخْشَعُ

لَهيفِ الحشا يبكي إِذَا ذَكَرَ الصِّبا

وأَيْقُنَ أَنَّ الْعُمْرَ سوف يُضَيَّعُ

لقد سَلَبَتْه الحادثاتُ نَعيمه

وأَيُّ نعيم بعـــد حُبِّكِ يَنْفَعُ ؟

هَوانا وَليدُ لن يَعوتَ وإن قَسَتْ

عليه الليالي فهو يَقْظانُ مُثْرَعُ

سَيَقْتاتُ بالذكرى إِذَا خَثِيَ الطوى

ويَهُ صُرُ أَثَداءَ الساء فَيَرْضَ عُ !

فؤاديَ قُلْ لِي مَن ْ مَلاذُكُ فِي غَدِ

إِذَا أُسُودً لِيلُ أَو تَقَلْقَلَ مَوْضِعُ

ومَنْ يَلْمُسُ القلبَ الجريحَ براحِــه

فَتَخْفَتُ أَنَّاتُ ويَهُلِكِ دَأَ مُوجَعُ ؟

غداً تَفَقِّدُ الدُّنيــا رُواء حياتِها

فأَـــِتَ طريقٍ بمدها سوفَ تَتْبَعُ ؟

سَتَفْتَقِدُ النعْمَىٰ وتَلْتَمِسُ الْهُدَىٰ

وتَصْرُخُ بِالنَّجْمِ البعيــــــــدِ وتَضْرَعُ

و يَرْقُبُ من ليْلاكَ فَيْ، حنانِهِ ا

فلا أَنتَ تَلْقَاهُ ولا الشوق ُ يُدْفَعُ

تُسائِلُ : لِمْ بانَتْ ولِمْ أَزِفَ النوىٰ ؟

ومن يَدِها تُمْطَىٰ الحيـــاةُ وتُمْنَعُ

رُؤَى كنتَ تحياها فيا أنتَ صانعٌ

إِذَا مَا خَلَا مِنْهِ ____ا الفَوَّادُ الْمُـوَزَّعُ ؟

وكنتَ إِذَا مَا أَخْلَفَتْ لِنَ لُبِانَـةٌ

وَلَقَّكَ ضَافٍ مِن رُوَّاكَ مُفَـرَّعُ

رأَيْتَ سُكونَ النَّفْسِ فِي نَظَراتها

وأَبْصَرْتَ رَكْبَ اليَأْسِ كَيْفَ يُشَيَّعُ

وكنتَ إِذَا لاحَتْ تَبلُتَ مِن الهوىٰ

وكِدْتَ من البَرْحِ المُمِضِّ تَصَدَّعُ

وكنتَ وكانَتْ! والفراقِ ُ وَساوسُ

يُراعُ لَهَ القلبُ الشَّجِيُّ ويَجْـزَعُ

وقد كنتَ تبـــكي والديارُ قَريبــةُ

فكيفَ يكونُ الدَّمْعُ حينَ أُتُودَّعُ ؟!

المريق

وأَخْشَىٰ الْمُضَىَّ وأَخْشَىٰ القَـدَرْ وَقَفْتُ ! فيا لَلطريقِ الغَويِّ يُذِلُ الرِّقابَ ويُغْريِ الزُّمَرُ لقد خَلَّفَ الأَمْسُ في ناظِريَّ حُطامَ مُنيَّ وبقايا ذكَرْ تلوذُ الظُّنُونُ لَمَّا والرجاءِ وَيَذْكُو الْأُوارُ وَنَزْهُو الشَّرَرْ فَأْ قُدِمُ عَلَّ الفؤادَ الشَّـقيَّ مُيلَمْ لِمُ من زَهْرهِ ما أُنتَــثَرْ فَلاةٌ تَنيهُ لها مُقْلَتايَ وتوغلُ بي في عُبابِ الفكرُ ويَشْوَىٰ الإهابُ وَيَعْشَىٰ البَصَرْ

وَقَفْتُ عَلَى الدَّرْبِ أَشكو الضَّجَرْ أَخَافُ أَصْلِ ! فَتَعْيَا الْخُطَيْ فَنِي نَاظِرِي لَهُ فَيَ تَشْرَ نَتُ وَفِي أَصْلُمِي مُهْجَدَةً مُتَعْتَصَرُ وفي شَفَ تِي زَفْرَةُ تَغْتَ لِي وتبكي تَفاؤليَ المُحْتَضَرُ ! تُرى هل أَصَمْتُ الطريقَ السَّويَّ وأَوْغَلْتُ فِي ظُلُماتِ الكِبَرْ؟ وأَ قُفَرَ دَرْبُ الندىٰ والزَّهَرْ وماتَ الشذى في الربيل واليَفاعِ وجاسَ الخريفُ خلالَ الشَّجَرْ

أَوَلَّىٰ زَمَانُ المنيٰ. والغناءِ أَم القلتُ شاخَ . . فما يَرْدَهِيهِ نداء الحياة وزَهْوُ الظَّفَرْ!

وقَفْتُ على الدَّرْبِ منذُ الصباحِ أَجوبُ الـثرى وأُجيــلُ النَّظَرْ وها قد وَنَيْتُ وحَـلَّ المساءِ وضاقي َ الفضاءِ وغامَ البَصَرْ وما زلتُ أَطوي سِنِيَّ العِجافَ وراءَ خيال شَحيـجٍ حَــذِرْ وما زلتُ ثُمَّ أَمُـــ للْهُ اليَــ دَيْنِ وأَصْرُخُ : رَبِّ متى أَسْــ تَقِرْ ؟ وما زلتُ أَخشَىٰ عِشَارَ الطريق وأَخشَىٰ الضَجيجَ وأَخشَىٰ القَدَرْ ۗ وما زلتُ أَسْتَنْطِقِ ُ العابرينَ وأَرنو إِلَىٰ المَوْعِدِ المُنْتَظَرْ!

فہرس

70	•••		e k	الد	من	موعد	
٦٨	•••		• • •	اق	`عم_	من الأ	
٧٢	•••	••	• • •		•	هبــا	
٧٩	•••	• •	_	• کر.	ب ال	في لهيم	
٨٥	•••	• •				قلق	
۸۸	1++ 1	••	• • •	ابلة.	ـة ذ	ورة_	
47		••	•••	• • •		فراق	
٩٦	•••	••	•••	• • •		العودة	
1	•••	••		• • •	أس	زفرة	
۱۰٤	•••	• •		•••	•	أشواق	
1 - 7	••••	• •	•••	رائر	ً الز	الشبح	
115	•••	• •	• • •	خيرة	: الأ	الأغنيا	
117	••••	••		ع	الودا	قبيل	
140	•••		• • •	ق	اطري	على ا	

٧	•••	•••	ئے	الشو	کري	تذ	አ
11	•••	•••	إت	لذكرب	لي ا	ئي	دء
17	• • •		•••	•••	سار	ظ	انڌ
14		•••	•••	۽ ڀاس	من ال	وی	أقر
70	• • •			•••		ىران	عد
۲۸	• • •	• • •	• .	•••	بر اب	۽ اِيا	ر <u>ه</u> .
44	•	•••		•••	•	رمار	.>
٣٤	•••		•••	نسى	أنأ	خاف	آ۔
**	• • •	• • •		• • 1	أ نسى	ين	5
٤٠	•••				•••	_ات	أز
t 0	•••		• • •	• • •	بقي	اذا	La.
۰۰		• • •	•••	•••	٠ ٢	<u> </u>	w
٥٩	• • •	• • •	•••	•••	يـــل	ַ װ	ۏ
74	• • •			•••	ã_	ق	ر